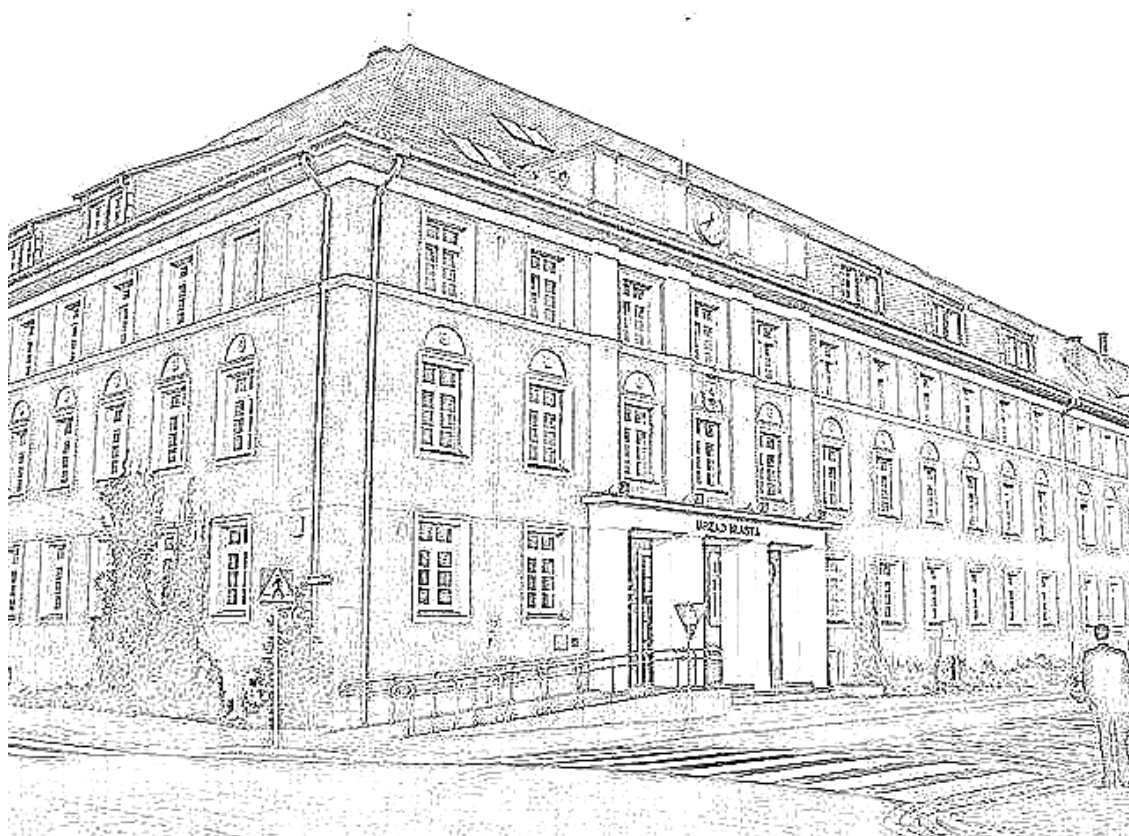


Załącznik Nr 2  
do Zarządzenia Nr 999(47)14  
Prezydenta Miasta Piły  
z dnia 26 marca 2014 r.

**SPRAWOZDANIE  
Z WYKONANIA PLANÓW FINANSOWYCH  
SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY  
W 2013 ROKU**



Piła, 26 marca 2014 roku



Spis treści

1. Informacja ogólna .....	3
2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Piły .....	4
3. Muzeum Stanisława Staszica w Piły .....	15
4. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Piły .....	22



## **1. Informacja ogólna**

Na podstawie art. 267 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 roku o finansach publicznych<sup>1</sup> Prezydent Miasta Piły przedstawia sprawozdanie roczne z wykonania planów finansowych samorządowych instytucji kultury za 2013 rok.

Gmina Piła jest organizatorem dwóch instytucji kultury:

- Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile,
- Muzeum Stanisława Staszica w Pile,

oraz współorganizatorem Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile.

Samorządowe instytucje kultury posiadają osobowość prawną, a ich gospodarka finansowa opiera się na zasadach samodzielności finansowej. Większość środków, jakimi dysponują samorządowe instytucje kultury, pochodzi z dotacji podmiotowej z budżetu gminy.

W uchwale Nr XXVII/363/12 Rady Miasta Piły z dnia 18 grudnia 2012 roku w sprawie uchwalenia budżetu Miasta Piły na 2013 rok została określona kwota dotacji podmiotowych z budżetu gminy dla samorządowych instytucji kultury w wysokości 5 625 130 zł, w tym dla:

- Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji – 3 344 000 zł,
- Muzeum Stanisława Staszica – 533 000 zł,
- Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana – 1 748 130 zł.

W trakcie realizacji budżetu zwiększono plan dotacji podmiotowej dla Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji do kwoty 4 565 600 zł.

---

<sup>1</sup> Dz. U z 2013 r. poz. 885 ze zm.



## 2. Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile

### 2.1. Przychody

Wykonanie planu finansowego Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji w Pile w 2013 roku prezentuje następująca tabela:

Przychody	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Przychody ogółem</b>	<b>6 063 613,00</b>	<b>5 902 722,24</b>	<b>97,35</b>
w tym:			
przychody własne	1 434 513,00	1 273 622,24	88,70
dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą	4 565 600,00	4 565 600,00	100,00
dotacja celowa (MKiDN)	63 500,00	63 500,00	100,00

Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji zostało utworzone 1 sierpnia 2012 r. na mocy uchwały Nr XX/262/12 Rady Miasta Piły z dnia 24 kwietnia 2012 r. w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury – Piłskiego Domu Kultury i Klubu Seniora "Zacisze" w Pile - i utworzenia samorządowej instytucji kultury Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji (w 2012 roku funkcjonowało jedynie przez 5 miesięcy). Zdarzenie to spowodowało, że dane za rok 2012 i 2013 są nieporównywalne, w związku z czym informacje dotyczące wykonania w 2012 r. nie zostały zamieszczone w tabeli.

W trakcie 2013 roku zrealizowano przychody na poziomie 97,35%.

Na przychody własne instytucji składają się:

- wpływy z usług (bilety, kino, plakatowanie, organizacja imprez) – 859 447,78 zł,
- wynajem pomieszczeń i sprzętu – 260 419,39 zł,
- odpłatność uczestników – 59 603,00 zł,
- darowizny – 1 150,00 zł
- odsetki – 14 405,48 zł,
- pozostałe przychody – 78 596,59 zł.



## Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

W 2013 roku Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego przekazało dotację celową w wysokości 63 500 zł na organizację XXIV Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego „Bukowińskie Spotkania”.

Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji otrzymało z budżetu miasta dotację podmiotową w wysokości 4 565 600 zł na działalność bieżącą, którą wykorzystano w 100%, z przeznaczeniem na:

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
<b>Dotacja ogółem</b>		<b>4 565 600,00</b>
1	wynagrodzenia osobowe	1 751 819,78
2	wynagrodzenia bezosobowe	310 360,46
3	pochodne od wynagrodzeń	322 863,21
4	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	51 655,33
5	zakup materiałów i wyposażenia	168 938,81
6	zakup energii	236 618,65
7	zakup usług	1 714 573,26
8	podróże służbowe	8 770,50

### 2.2. Koszty

Realizację kosztów Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji przedstawia tabela:

Koszty	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Ogółem, z tego:</b>	<b>6 063 613,00</b>	<b>6 063 601,21</b>	<b>100,00</b>
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	2 208 737,00	2 208 734,28	100,00
Pochodne od wynagrodzeń	322 864,00	322 863,21	100,00



Koszty	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	51 656,00	51 655,33	100,00
Amortyzacja	114 011,00	114 010,33	100,00
Koszty rzeczowe	3 366 345,00	3 366 338,06	100,00

Przeciętne zatrudnienie w 2013 roku wynosiło **43,05** etatu, średnie miesięczne wynagrodzenie wyniosło **3 072,80 zł**.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 3 366 338,06 zł, obejmują:

- zakup materiałów i wyposażenia – 190 407,32 zł (w tym środki czystości, artykuły biurowe i konserwacyjne, sprzęt komputerowy, materiały do zajęć programowych i organizacji imprez kulturalnych),
- zakup energii – 217 538,10 zł (energia elektryczna, energia cieplna, woda i gaz),
- zakup usług pozostałych – 2 831 341,66 zł (w tym: usługi telekomunikacyjne, komunalne, konserwacyjne, remontowe oraz koszty organizacji imprez kulturalnych),
- podróże służbowe krajowe i zagraniczne – 24 106,57 zł,
- ubezpieczenie majątku – 20 648,63 zł
- pozostałe – 82 295,78 zł (w tym: podatki, opłaty, szkolenia i badania lekarskie).

Stan należności na koniec okresu sprawozdawczego – 90 130,69 zł, w tym należności wymagalne – 54 390,70 zł.

Stan zobowiązań na koniec okresu sprawozdawczego wynosił 90 867,64 zł, zobowiązań wymagalnych brak.

### **2.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji związanej z organizacją imprez kulturalnych na terenie miasta w 2013 roku**

W 2013 roku na terenie miasta zorganizowanych zostało wiele imprez



kulturalnych o charakterze lokalnym, regionalnym, ogólnopolskim i jedno przedsięwzięcie o charakterze międzynarodowym.

Harmonogram przedsięwzięć Regionalnego Centrum Kultury – Fabryka Emocji to ponad 80 pozycji, które w części były sfinansowane z dotacji otrzymanej z budżetu gminy, a w części z przychodów własnych.

Najważniejsze przedsięwzięcia oraz dane dotyczące terminu realizacji i frekwencji przedstawia następująca tabela:

L.p.	Przedsięwzięcie	Termin realizacji	Liczba widzów	Całkowity koszt (zł)
1.	Piłski Jarmark Wielkanocny	22-24 marca	---	20 346,62
2.	Majówka na Wyspie	1-3 maja	4 000	46 793,44
3.	Juwalia	10-11 maja	5 000	52 626,92
4.	Koncert Safri Duo, Tony T. oraz Davida Taware (Hiszpania)	26 maja	5 000	302 379,28
5.	Koncert Kayah i grupy Fox	9 czerwca	5 000	147 044,76
6.	Parada Historyczna i Piknik Historyczny pn. "Piła na skrzyżowaniu kultur"	15 czerwca	5 000 oraz 1 000 uczestników	241 738,73
7.	Koncert zespołów „Perfect” i „De Mono”	16 czerwca	5 000	210 834,31
8.	XXIV Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”	18 – 22 czerwiec	5 000 oraz 535 uczestników	180 721,86
9.	Festiwal Teatralny „Teatr Pasja Rodzinna”	11-30 listopad	4 912	274 969,35
10.	Piłski Jarmark Bożonarodzeniowy i Wigilia Miejska	11-15 grudzień	3 000	168 085,74
11.	Sylwester	31 grudzień	5 000	110 050,74

Charakter poszczególnych imprez kulturalnych opisany został w poniższych punktach:

1. **Piłski Jarmark Wielkanocny** – Prezentacja wielkanocnych tradycji ludowych, pokazy rękodzieła, animacje, konkursy i spektakle dla dzieci, korowód z palmami, pieśni wielkopostne w wykonaniu chórów „Halka”, „Pasja” i chóru PWSZ.
2. **Majówka na Wyspie** – Program imprez obejmował Rodzinny Piknik (animacje - gry i zabawy dla dzieci) oraz spektakl plenerowy. Wystąpił „Shanty Chor” z Cuxhaven oraz odbyły się koncerty muzyczne zespołów disco polo.



3. **Juwenalia** – Święto pilskich studentów to przede wszystkim koncerty muzyczne – Kamil Bednarek i zespół Las Ruta, występy kabaretowe i „dyskoteka pod gołym niebem” odbywające się na Wyspie oraz przedsięwzięcia organizowane na terenie uczelni przez samorządy studenckie.
4. **Koncert Safri Duo oraz Tony T.** – Koncert duńskiego zespołu perkusyjnego odbył się na Placu Staszica z okazji uroczystych obchodów 500-lecia Piły.
5. **Koncert Kayah i grupy Fox** – Koncert zorganizowany został na Placu Staszica w ramach uroczystych obchodów 500-lecia Piły.
6. **„Parada Historyczna” oraz Piknik Historyczny pn. Piła na skrzyżowaniu kultur** – Parada z udziałem dzieci z pilskich szkół podstawowych, gimnazjów i przedszkoli przeszła ulicami miasta ukazując najważniejsze epizody z dziejów Piły.  
Piknik na Wyspie to inscenizacje historyczne, turniej rycerski, stoiska rzemieślnicze oraz wyścig smoczyc łodzi i regaty kajakowe.
7. **Koncert zespołów „Perfect” i „De Mono”** – Koncerty gwiazd polskiej muzyki rozrywkowej zorganizowano na Placu Staszica z okazji uroczystych obchodów 500-lecia Piły.
8. **XXIV Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Bukowińskie Spotkania”** - Uczestnicy – 25 zespołów z Polski, Rumunii, Ukrainy, Węgier, Bośni i Hercegowiny – zaprezentowali się na ulicy Śródmiejskiej i na Wyspie w koncertach plenerowych oraz w widowisku folklorystycznym „Noc Świętojańska”.
9. **Festiwal Teatralny „Teatr Pasja Rodzinna”** – W ramach festiwalu zaprezentowano 10 spektakli o charakterze komediowym oraz 2 widowiska teatralne dla dzieci.
10. **Pilski Jarmark Bożonarodzeniowy i Wigilia Miejska** – Prezentacja spektakli teatralnych o tematyce świątecznej, występy zespołów, artystów i Pilskiej Orkiestry Rozrywkowej oraz wspólne kolędowanie, animacje i konkursy dla dzieci, a na zakończenie – Wigilia Miejska.
11. **Sylwester** – Odbyły się koncerty zespołów „ABBA COVER” i DJ KRIS oraz pokazy fajerwerków, a Prezydent Miasta Piły złożył życzenia wszystkim mieszkańcom.





Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

Pozostałą działalność RCK - FE w zakresie upowszechniania kultury prezentuje poniższa tabela:

L.p.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
1	<p><b>KONCERTY, SPEKTAKLE, KABARETY</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- „Nowy Jork kontra Wiedeń - Koncert Noworoczny- dyryguje Cheung Chau</li> <li>- koncert kolęd w wykonaniu zespołu „Arka Noego”</li> <li>- spektakl baletowy „Dziadek do orzechów” – zespół „Szafirki”</li> <li>- koncert uczniów Szkoły Muzycznej Yamaha</li> <li>- „Słupski chłopczyk” - spektakl dla dzieci</li> <li>- Edukacyjny Teatr Magii - spektakl</li> <li>- „Królowa Śniegu” – spektakl</li> <li>- „Planet L.U.C. – Fruń za Pasją – Łukasz Rostkowski - koncertokomiks</li> <li>- „Popołudnie z żydowskim szmoncesem” – spektakl teatru APART</li> <li>- koncert zespołu „Czerwone Gitary”</li> <li>- „Czarnoksiężnik z krainy Oz” – spektakl</li> <li>- Artur Andrus – recital kabaretowy</li> <li>- „Opowieść wigilijna” – inscenizacja B. Urlika</li> <li>- „Matematyka miłości”- spektakl muzyczno-teatralny wyk. M. Zajączkowska</li> <li>- koncert Chóru Halka w kościele p. w. Św. Stanisława Kostki na rzecz Pilskiego Hospicjum</li> <li>- Minus 2 – spektakl Teatru Tańca w Poznaniu</li> <li>- „Klimakterium.....i już” - spektakl</li> <li>- „Kocham cię babciu i dziadku” - koncert w wykonaniu dzieci z Przedszkola Nr 17</li> <li>- „Opowieść o Świętym Mikołaju” - spektakl w wykonaniu dzieci z Przedszkola „Bajka”</li> <li>- koncert zespołu „Strachy na Lachy”</li> <li>- „Chity dla prosperity” – program kabaretowy Zenona Laskowika</li> <li>- spektakl „Single i remiksy” - Anna Mucha, Weronika Książkiewicz, Lesław Żurek, Wojtek Medyński</li> <li>- „Teraz już czas” – spektakl w wykonaniu aktorów seniorów z Zakrzewa</li> <li>- Maciej Fortuna Trio – koncert</li> <li>- „Blondynki wolą mężczyzn” - M. Milowicz, J. Kawalec, K. Ibisz, T. Stockinger, J. Kozuszek, E. Lorska, A. Dąbrowska</li> <li>- „Cztery pory roku – zima” - program z udziałem dzieci z pilskich przedszkoli</li> <li>- „Sposób na Alcybiadesa” – spektakle Narodowego Teatru Edukacji</li> <li>- „Calineczka” – Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie</li> <li>- koncert zespołu AUDIOFEELS</li> </ul>



*Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

L.p.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- „I love you” - spektakl muzyczny – R. Królikowski, R. Ostrowski, M. Smalara</li> <li>- koncert Grażyny Łobaszewskiej z udziałem Piłskiej Orkiestry Rozrywkowej</li> <li>- „La serva padrona” /”Służąca panią”/ – opera – Teatr Wielki w Poznaniu</li> <li>- „Komedia polska czyli z życia mrówek” – spektakl - M. Pakulnis, E. Szykulska, P. Dąbrowski, W. Wysocki</li> <li>- „Cryminal Romeo i Julia” – spektakl Teatru Wirtualnego</li> <li>- „Andropauza 2 czyli męska rzecz być z kobietą” – spektakl</li> <li>- „Jesień” - Polski Teatr Tańca w Poznaniu</li> <li>- „Wiosna” – Polski Teatr Tańca w Poznaniu</li> <li>- „Jesteś tu ?” - Teatr „Na Górze” – spektakl</li> <li>- „Od Piaf do Garou” – koncert Michała Bajora</li> <li>- „Histerie miłosne” – spektakl - M. Boczarska, Sz. Bobrowski, B. Topa</li> <li>- Lulo Reinhardt – koncert</li> <li>- „Studnia nieszczęść” - spektakl Teatru Wirtualnego</li> <li>- „3 razy łóżko - komedia małżeńska” – spektakl A. Biedrzyńska, E. Komarnicka, M. Siudym, M. Damięcki</li> <li>- koncert grupy Sloviańsky</li> <li>- koncert zespołu „Szafirki” z okazji Dnia Matki</li> <li>- koncert harfistki Anny Faber /Spotkania Parkowe/</li> <li>- „Trzy świnki” - spektakl Teatru „Tęcza” ze Słupska</li> <li>- „Bajki polskie” - projekcje polskich filmów animowanych dla piłskich przedszkolaków</li> <li>- spektakl dyplomowy Aleksandry Gawrońskiej</li> <li>- koncert Davida Tavare /Hiszpania/</li> <li>- „Kopciuszek” – spektakl Teatru Rodziców „Wesołe Krasnale” z Przedszkola Nr 1</li> <li>- „Gelsomino w kraju Kłamczuchów” – spektakl dla dzieci</li> <li>- „Cztery pory roku – wiosna” - program z udziałem piłskich przedszkolaków</li> <li>- „Piosenki naszych rodziców” - koncert grupy wokalne Estery Naczek</li> <li>- „Czerwony kapturek” – Teatr Lalki „Tęcza” w Słupsku</li> <li>- „Parkowe Spotkania” - koncerty muzyczne</li> <li>- „Pod niebem Paryża” – koncert Duetu Sauce – Karolina Maczek-Rynkowska i Rafał Tworek - Parkowe Spotkania</li> <li>- „Bardzo starzy oboje” – spektakl teatralny – K. Szulejko</li> <li>- „Arte dei Suanatori” - koncert muzyki barokowej i klasycznej</li> <li>- Spektakle: „Pinokio”, „Zaczarowany Młynek”, „Złota rybka”, „Kozucha kłamczucha” - Teatr Małych Form Teatralnych Art-Re z Krakowa</li> </ul>



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

L.p.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- „Blues Express” - festiwal bluesowy</li> <li>- „Od flamenco po stary, dobry jazz” - koncert</li> <li>- „Muzycznych wspomnień czar” - koncert</li> <li>- „Master Class” - festiwal muzyczny</li> <li>- koncert Wojciecha Kordy i zespołu „Niebiesko-Czarni”</li> <li>- koncert Jerzego Połomskiego</li> <li>- spektakl Polskiego Teatru Tańca</li> <li>- kabaret CZESUAF</li> <li>- spektakl Teatru Polskiego z Bydgoszczy „Wszyscy święci”</li> <li>- koncert Quintet Angel z Berlina</li> <li>- koncert Gordona Haskell</li> <li>- spektakl „Ławeczka”</li> <li>- koncert „Jezus Maria Peszek”</li> <li>- koncert charytatywny artystów Teatru Muzycznego w Poznaniu</li> <li>- koncert zespołu „U Studni”</li> <li>- koncert adwentowy w ramach Dni Kultury Niemieckiej</li> <li>- „Improjazz Quartet” - koncert</li> </ul>
2	<b>INNE PRZEDSIĘWZIĘCIA KULTURALNE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Finał XXI Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy</li> <li>- Dyktando 500 pod patronatem Rady Języka Polskiego przy Prezydium PAN z udziałem prof. Andrzeja Markowskiego</li> <li>- Kongres Kobiet Północnej Wielkopolski</li> <li>- Syriusze – Gala Prezydenta Miasta Piły</li> <li>- Uroczysta sesja Rady Miasta z okazji 500 rocznicy potwierdzenia praw miejskich Piły</li> <li>- I Przegląd Chórów i Zespołów Szkolnych</li> <li>- Promocja książki „Było takie miasto: Piła na dawnych kartach pocztowych 1896-1944”</li> <li>- Noc Muzeów – „Kierunek Berlin” – inscenizacja we współpracy ze Stowarzyszeniem Historyczno-Fortyfikacyjnym „Przedmoście Piła”</li> <li>- I Krajowa Wystawa „Miasto i Ogród” - Wyspa</li> <li>- Europa dla obywateli „500-lecie Piły w Międzynarodowym Roku Obywateli – od europejskiego dziedzictwa do europejskiego obywatelstwa”</li> <li>- „Joga w parku”</li> <li>- „Nowymi ścieżkami” – cykl wykładów</li> <li>- Edukacja Muzyczna „Poznajemy instrumenty”</li> </ul>



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

L.p.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ferie Zimowe dla Dzieci</li> <li>- spotkanie z Janem Nowickim (promocja książki)</li> <li>- Bractwo Dobrej Książki – „Miś Fantazy” (dla przedszkolaków)</li> <li>- spotkanie z Janem Grzegorzczakiem</li> <li>- Miejski Przegląd Amatorskich Teatrów Przedszkolnych</li> <li>- spotkanie z Katarzyną Figurą przy okazji projekcji filmu „Yuma”</li> <li>- spotkanie z Barbarą Kosmowską w ramach Bractwa Dobrej Książki</li> <li>- spotkanie autorskie z Ryszardem Ćwirlejem</li> <li>- „Kryminalna Piła” – cykl spotkań autorskich oraz rozstrzygnięcie konkursu na opowiadanie kryminalne z Piłą w tle</li> <li>- „Georgia Maybe Time czyli Polak w Gruzji” - spotkanie z Krzysztofem Rauhutem i Marcinem Zawojdą</li> <li>- spotkanie z Jerzym Utkinem</li> <li>- spotkanie z Anną Fons - autorką blogu poetyckiego Inside Stories</li> <li>- „Drewniane kościółki Północnej Wielkopolski” – spotkanie z Krystyną Szymańską</li> <li>- wspólna fotografia mieszkańców miasta</li> <li>- „SOS Piła dla Afryki” – Fundacja Kapucyni i Misje - spotkanie z misjonarzem i świecką misjonarką, pokaz filmu, zdjęć oraz wystawa z misji</li> <li>- spotkanie z Januszem Gajosem (promocja książki) - Salon Kulturalny</li> <li>- „Gala Wolontariatu”</li> <li>- „Pilanie w Warszawie”</li> <li>- „Wakacje w mieście”</li> <li>- „Marie zapraszają” - V edycja</li> <li>- Narodowe Czytanie Aleksandra Fredry”</li> <li>- Spotkanie z Magdą Umer, Marcinem Mellerem, Jerzym Utkinem</li> <li>- „Wokół powideł i pieczonego ziemniaka” - impreza plenerowa</li> <li>- Dzień Kultury Japońskiej</li> </ul>
3	<b>DZIAŁALNOŚĆ KINA „KORAL”</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- liczba seansów – 135</li> <li>- liczba widzów – 6 815</li> <li>- Grand Off – najlepsze niezależne filmy świata 2012</li> <li>- „Miłość w starym kinie” – maraton filmowy w ramach „Nocy Muzeów”</li> <li>- Kino Seniora</li> <li>- Niedzielne Kino Rodzinne</li> </ul>



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

L.p.	Przedsięwzięcie	Realizowane działania
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- XIV Przegląd Horrorów</li> </ul>
4	<b>AMATORSKA TWÓRCZOŚĆ ARTYSTYCZNA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chór Halka (24 osoby)</li> <li>- Zespół „Szafirki” (58 osób)</li> <li>- Teatr Wirtualny (12 osób)</li> <li>- Teatr Tak! (6 osób)</li> <li>- Klub Fotograficzny (10 osób)</li> <li>- Klub Dialog (14 osób)</li> <li>- Kurs Gitar (5 osób)</li> <li>- Pracownia ceramiczna (30 osób)</li> <li>- Piłska Orkiestra Rozrywkowa (45 osób)</li> <li>- Zespół Tańca Ludowego „Kachy” (8 osób)</li> <li>- Taniec towarzyski i latynoamerykański (35 osób)</li> <li>- Szkoła gry na bębnach afrykańskich – DJEMBE PLANET (15 osób)</li> <li>- Chór mieszany „Srebrna Nuta” (40 osób)</li> <li>- Męski Zespół Wokalny „Ballada” (10 osób)</li> <li>- Kabaret „Skleroza” (12 osób)</li> <li>- Kabaret „Tera UBU” - (8 osób)</li> <li>- Żeński Zespół Wokalny „Pilanki” (15 osób)</li> <li>- Zespół wokalny – instrumentalny „Uśmiech Seniora” (7 osób)</li> <li>- Sekcja plastyczna „Plama” (10 osób)</li> <li>- Teatr APART (7 osób)</li> <li>- Sekcja kulinarna SMAK</li> <li>- Sekcja brydża sportowego (50)</li> <li>- Sekcja rzutek dart (15)</li> <li>- Sekcja bilardowa „Czarna Biła” (20)</li> <li>- Sekcja strzelecka im. Janka Kosa (15)</li> <li>- Sekcja wędkarska „Moczykij” (15)</li> <li>- Sekcja Karciana „Tysiąc” (20)</li> </ul>
5	<b>DZIAŁALNOŚĆ EKSPOZYCYJNO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wystawa prac uczestników kursu fotograficznego</li> <li>- „Tym żyła Piła” - wystawa prac Piłskiej Grupy Pasjonatów Fotografii</li> </ul>



*Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

<b>L.p.</b>	<b>Przedsięwzięcie</b>	<b>Realizowane działania</b>
	<b>-WYSTAWIENNICZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- XX lat PTPS</li><li>- „Bajki i spojrzenie na nie piłskich przedszkolaków” - wystawa prac</li><li>- „Pilanie – portret własny” - wystawa fotografii członków Koła Fotograficznego RCK</li><li>- „Polski Teatr Tańca”</li><li>- wystawa fotografii J. Gwoździka, G. Banaszkiwicz</li><li>- wystawa fotografii „Oblicza Rumunii”</li><li>- wystawa prac plastycznych studentów Uniwersytetu III Wieku</li></ul>



### 3. Muzeum Stanisława Staszica w Pile

#### 3.1. Przychody

Wykonanie planu finansowego Muzeum Stanisława Staszica w Pile w 2013 roku prezentuje następująca tabela.

Przychody	Wykonanie w 2012 roku	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Przychody ogółem</b>	<b>529 787,49</b>	<b>590 200,00</b>	<b>591 560,19</b>	<b>100,23</b>
w tym:				
przychody własne	4 487,49	57 200,00	58 560,19	102,38
dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą	525 300,00	533 000,00	533 000,00	100,00

W trakcie 2013 roku zrealizowano przychody na poziomie 100,23%.

Na przychody własne składają się wpływy z usług:

- sprzedaż biletów wstępu – 1 599 zł,
- sprzedaż wydawnictw – 55 730,63 zł,
- odsetki bankowe – 1 230,56 zł.

Zwiększenie realizacji przychodów własnych wynika ze sprzedaży albumu pt. „Było takie miasto: Piła na dawnych kartach pocztowych 1896 – 1944”, wydanego w ramach obchodów 500-lecia Piły.

W 2013 roku Muzeum Stanisława Staszica otrzymało z budżetu miasta dotację podmiotową w wysokości 533 000 zł na działalność bieżącą, którą wykorzystano w 100% z przeznaczeniem na:

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
	<b>Dotacja ogółem</b>	<b>533 000,00</b>
1	wynagrodzenia osobowe	194 168,57
2	poходne od wynagrodzeń	41 798,42
3	umowy zlecenia, umowy o dzieło	39 859,22
4	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	4 375,72



## Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
5	zakup materiałów i wyposażenia	46 722,56
6	zakup energii	13 963,16
7	zakup usług pozostałych	175 475,74
8	podróże służbowe	2 921,98
9	ubezpieczenie majątku	1 121,00
10	amortyzacja	10 807,19
11	czynsz	78,94
12	pozostałe koszty	1 707,50

### 3.2. Koszty

Realizację kosztów Muzeum Stanisława Staszica w Pile za 2013 rok przedstawia tabela:

Koszty	Wykonanie w 2012 roku	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Ogółem, z tego:</b>	<b>531 798,36</b>	<b>588 809,00</b>	<b>586 631,72</b>	<b>99,63</b>
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	244 408,94	251 504,00	250 550,79	100,00
Pochodne od wynagrodzeń	40 115,03	41 798,00	41 798,42	100,00
Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	4 375,72	4 376,00	4 375,72	100,00
Amortyzacja	11 150,16	10 807,00	10 807,19	100,00
Koszty rzeczowe	231 748,51	280 324,00	279 099,60	99,56

Przeciętne zatrudnienie w 2013 roku wynosiło **4** etaty, średnie miesięczne wynagrodzenie wyniosło **3 803 zł**.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 279 099,60 zł obejmują:

- zakup materiałów i wyposażenia – 46 795,06 zł (w tym: zakup muzealiów, książek, prasy, materiałów biurowych, akcesoriów komputerowych, laptopa i telewizora do prezentacji multimedialnych, środków czystości oraz stelaża do wystaw plenerowych),
- zakup energii – 13 963,16 zł (w tym: gaz, woda, energia elektryczna),





## Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

- zakup usług pozostałych – 211 773,96 zł (w tym: poligraficzne, reprograficzne, pocztowe, transportowe, telekomunikacyjne, informatyczne, konserwacyjne, dozoru, wydruki wielkoformatowe, organizacja imprez kulturalnych),
- podróże służbowe – 2 921,98 zł,
- ubezpieczenie majątku – 1 121,00 zł,
- podatek od nieruchomości – 78,94 zł,
- pozostałe koszty – 2 445,50 zł (w tym: szkolenia, obsługa bankowa).

Stan należności na koniec okresu sprawozdawczego – 171,00 zł.

Stan zobowiązań na koniec okresu sprawozdawczego – 12 259,86 zł, zobowiązań wymagalnych brak.

### 3.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej Muzeum Stanisława Staszica w Piłie w 2013 roku

Działalność podstawowa muzeum obejmuje trzy grupy zadań:

1. **Gromadzenie – konserwacja zbiorów** - W 2013 r. do zbiorów muzeum pozyskano 14 eksponatów (w tym jeden nieodpłatnie). Do najbardziej wartościowych należą: duża płaskorzeźba z brązu z wizerunkiem Staszica (1967), medal na setną rocznicę śmierci Staszica autorstwa L. Szacznajdera (1926), karty pocztowe z wizerunkiem Staszica emitowane przez Wydawnictwo Komitetu Obchodu S. Staszica w Bydgoszczy (1926) oraz inne drobne muzealia z epoki Staszica (druki i medale) W tym samym okresie do biblioteki muzeum pozyskano 71 woluminów książek i czasopism. Wśród nich jest unikat – egzemplarz pierwszego wydania *Uwag nad życiem Jana Zamoyskiego* Staszica, który przynajmniej od drugiej połowy XIX w. był w posiadaniu piłskiego prawnika Józefa Popławskiego (książka wróciła do Piły!). Wśród pozostałych nabytków jest m.in. rocznik „Kuriera Warszawskiego” z 1826 z licznymi informacjami o Staszicu, są także rzadkie druki nt. Staszica z początków XX w. oraz nowe i najnowsze publikacje poświęcone tej postaci i epoce.
2. **Organizowanie badań i publikacje** - W 2013 r. w muzeum zrealizowano następujące tematy badawcze:
  - „Udział Staszica w pracach Rady Administracyjnej Królestwa Polskiego w latach 1820-1826” (zreferowano podczas VIII Spotkania Staszicowskiego),
  - „Piłska studnia nieszczęścia z roku 1893” (zrealizowano w formie wystawy czasowej),



## Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

- „Prace Staszica w Wydziale Przemysłu i Kunsztów Królestwa Kongresowego” (temat szczegółowy: „Raport Staszica o stanie uporządkowania miasta Lublina z 1824 roku” – zreferowano podczas VIII Spotkania Staszicowskiego).

Ponadto przygotowano recenzje wydawnicze dwóch książek nt. Staszica („Człowiek i dzieło. Stanisław Staszic i Towarzystwo Rolnicze Hrubieszowskie” oraz „Mocarz”).

W 2013 r. muzeum było organizatorem VIII Spotkania Staszicowskiego, tj. sesji naukowej, podczas której uczeni z różnych ośrodków naukowych w kraju (Warszawa, Lublin, Zamość, Kraków) referowali najnowsze ustalenia nt. Staszica. Wyjątkowo to spotkanie odbyło się w Pałacu Staszica w Warszawie (20 września) i było jednym z punktów wydarzenia pod hasłem „Pilanie w Warszawie”. Przedstawiono ogółem dziesięć referatów i komunikatów (w tym dwa pracowników muzeum). Materiały z sesji zostaną opublikowane w 9. numerze „Zeszytów Staszicowskich”, który ukaże się około połowy 2014 roku.

W okresie sprawozdawczym nakładem muzeum wydrukowano:

- album pt. „Było takie miasto. Piła na dawnych kartach pocztowych 1896-1944”, autorzy Maciej Usurski i Rafał Ruta (dwie wersje językowe: polska – 750 sztuk, niemiecka – 400 sztuk),
- folder pt. „Muzeum Stanisława Staszica w Pile” (wersja w języku angielskim i niemieckim, każda po 1000 sztuk),
- katalog wystawy pt. „Studnia nieszczęścia czyli Piła w 1893 roku”, autor Maciej Usurski (300 sztuk),
- katalog wystawy pt. „Wymiary czasu i przestrzeni. 10 lat Galerii Muzeum Stanisława Staszica w Pile (2003-2013)”, red. Wojciech Beszterda i Marianna Michałowska, (400 sztuk).

Nakładem muzeum wydano również foldery do wymienionych niżej wystaw sztuki współczesnej.

3. **Działalność wystawiennicza i edukacyjna** - W 2013 r. w siedzibie Muzeum Stanisława Staszica w Pile przygotowano 14 wystaw czasowych, w tym 2 wystawy historyczne, 9 wystaw sztuki współczesnej (w tym 1 poza własną siedzibą) i 3 plenerowe, co prezentuje tabela:

L.p.	Rodzaj wystawy	Nazwa wystawy	Data realizacji	Autor i miejscowość
1.	Sztuka współczesna - fotografia	„Poza programem”	styczeń i luty	Studenci II Pracowni Fotografii Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu pod kierownictwem Jarosława Klupsia



*Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

<b>L.p.</b>	<b>Rodzaj wystawy</b>	<b>Nazwa wystawy</b>	<b>Data realizacji</b>	<b>Autor i miejscowość</b>
2.	Sztuka współczesna - malarstwo	„Sezony”	luty i marzec	Rafał Łuszczewski - Piła
3.	Sztuka współczesna - grafika	„Grafika warszawska w latach 2006-2011”	marzec i kwiecień	Galeria Test w Warszawie
4.	Sztuka współczesna - fotografia, video, instalacje	„Obrazy tymczasowe”	kwiecień i maj	Sławomir Decyk - Poznań
5.	Sztuka współczesna - plakat	„Topor na Piłę”	maj i czerwiec	Władysław Serwatowski - Warszawa
6.	plenerowa	„Zatrzymane w kadrze. Park Miejski im. S. Staszica w I połowie XX wieku” - ekspozycja w Parku Miejskim	czerwiec-lipiec	Maciej Usurski - Piła
7.	historyczna	„Pod znakiem Staszica”	czerwiec - wrzesień	Ze zbiorów własnych
8.	historyczna	„Studnia nieszczęścia, czyli Piła w 1893 roku”	wrzesień - październik	Ze zbiorów własnych
9.	Sztuka współczesna - fotografia	„Monidło”	sierpień-wrzesień	Andrzej Różycki - Łódź, Jerzy Piątek - Kielce
10.	Sztuka współczesna - fotografia	„Box Sanctum”	listopad-grudzień	Andrzej Różycki - Łódź
11.	Sztuka współczesna - fotografia	„Osobiste notatki”	grudzień	Bogusław Kott - Warszawa
12.	Sztuka współczesna	„Wymiary czasu i przestrzeni”	sierpień-wrzesień	Ze zbiorów własnych i Biura Wystaw Artystycznych i Usług Plastycznych – w siedzibie tej placówki
13.	plenerowa	„Dawne centrum miasta. Nowy Rynek”- ekspozycja na placu Zwycięstwa	czerwiec - wrzesień	Maciej Usurski - Piła
14.	plenerowa	„W chwilach wolnych od prac tak licznych... Życie towarzyskie, sport i rekreacja w dawnej Pile” - ekspozycja na ul. Śródmiejskiej	czerwiec - wrzesień	Maciej Usurski - Piła

W ramach działalności muzeum zrealizowano również wystawę objazdową pt. „... co może zrobić jeden człowiek. Stanisław Staszic 1755-1826”, która była eksponowana w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 im. KEN w Pile w czerwcu (w związku z realizowanym w szkole projektem „eSzkola – Moja Wielkopolska”).

W trakcie 2013 roku muzeum uczestniczyło w realizacji następujących przedsięwzięć:

- udział w wystawach obcych – w okresie sprawozdawczym muzeum wypożyczało eksponaty na następujące wystawy obce: „Sieraków 1813. Prawda i legenda” (Muzeum Zamek Opalińskich w Sierakowie), „Obrazy z dziejów Piły” oraz „Fotografia w Pile



## *Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

1873-2013”,

- noc muzeów – w dniu 18 maja 2013 roku zorganizowano w Pile po raz piątą noc muzeów. Muzeum było czynne od 18.00 do 01.00 w nocy. W programie były wykłady („Było takie miasto – hotele i restauracje w dawnej Pile”, „Skąpy dla siebie, hojny dla innych – czyli odkrywanie kolejnych tajemnic Staszica”), koncert Elżbiety Adamiak „Trwaj chwilo, trwaj”, pokazy filmów o twórczości Rolanda Topora, spotkanie z dr. Władysławem Serwatowskim, zwiedzanie wystaw. Imprezę przygotowano wspólnie z Muzeum Okręgowym w Pile i Biurem Wystaw Artystycznych w Pile oraz pozostałymi partnerami, przy udziale MZK w Pile,
- koncerty – w dniu 29 czerwca zorganizowano koncert pn. „Strobel, Kofta, Wołek – Do góry dnem” (Anna Stankiewicz – śpiew, Janusz Strobel – gitara klasyczna, Andrzej Jagodziński – piano, akordeon, Adam Cegielski – kontrabas, Czesław „Mały” Bartkowski – perkusja); w dniu 9 sierpnia odbył się koncert – „Chopin – Jagodziński” (Andrzej Jagodziński Trio); w dniu 20 sierpnia zorganizowano koncert – „Brazilian Chamber Jazz Group” (Josse Koning – vocal, Daniel Pezzotti – cello, Hans Vroomans – piano, Luis Ribeiro – drums),
- warsztaty – w dniach od 19 do 21 lipca 2013 r. zorganizowano warsztaty fotograficzno-edukacyjne pt. „Piła – fotoeksploracja miasta”. Warsztaty prowadzili: dr Jarosław Klupś (Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu) i Wojciech Beszterda. W warsztatach uczestniczyło około 45 osób,
- salonik literacki – w okresie sprawozdawczym w siedzibie muzeum zorganizowano pięć spotkań z poezją w ramach saloniku literackiego organizowanego wspólnie ze Stowarzyszeniem Open Art. Tematy spotkań: „Pan Cogito w krainie światła i cienia”, „Światy młodością pisane”, „Nieskończony czas”, „Ukradkiem z nieba” i „Na ulicach Alfamy”. W spotkaniach wzięło udział łącznie około 160 osób,
- konkursy – w czerwcu 2013 r. Muzeum Staszica po raz dwudziesty uczestniczyło w przygotowaniu i rozegraniu finału ogólnopolskiego konkursu wiedzy o Staszicu, który przeprowadzono wśród uczniów szkół średnich stowarzyszonych w Ogólnopolskim Klubie Szkół Staszicowskich. Finał konkursu rozegrano w Zespole Szkół Technicznych i Placówek im. Staszica w Nowym Targu w dniach 6 i 7 czerwca. Muzeum ufundowało nagrody dla laureatów, przedstawiciel muzeum ocenił pisemne prace konkursowe,
- gawędy historyczne – w związku z jubileuszem 500-lecia potwierdzenia praw miejskich Piły Muzeum Staszica zrealizowało dwa cykle gawęd historycznych – w siedzibie



## *Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

muzeum (cykl „Gawędy o dawnej Pile”) oraz w Filii nr 1 PiMBP przy ul. Ludowej (cykl „Cudze chwalicie, swego nie znacie – gawędy o dawnej Pile w bibliotece przy ul. Ludowej”). W ramach pierwszego cyklu zrealizowano sześć tematów („Najstarsze źródła ikonograficzne do dziejów Piły”, „Najstarsze źródła kartograficzne do dziejów Piły”, „O placu Staszica”, „Pilskie tereny zielone”, „Obiekty przemysłowe w Pile” oraz „Pilskie kluby i stowarzyszenia sportowe”). W ramach drugiego przedstawiono cztery tematy („Na dawnym Zamościu”, „Śródmieście”, „Na Górnym” oraz „Jadwiżyn, Koszyce, Podlasie, na Staszycach”). W spotkaniach wzięło udział około 470 osób,

- wykłady – poza ww. gawędami historycznymi w okresie sprawozdawczym pracownicy muzeum wygłosili 17 wykładów i odczytów nt. Staszica i wybranych zagadnień z przeszłości Piły: w pilskich szkołach, podczas pilskiej nocy muzeów, na sesji naukowej w Duderstadt w Niemczech, podczas VIII Spotkania Staszicowskiego w Warszawie i innych. Wykładów i odczytów wysłuchało łącznie około 1 170 osób.



## 4. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Pile

### 4.1. Przychody

Wykonanie planu finansowego w 2013 roku Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Powiatowej Pile prezentuje następująca tabela:

Przychody	Wykonanie w 2012 roku	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Przychody ogółem</b>	<b>1 796 011,63</b>	<b>1 791 971,00</b>	<b>1 791 970,70</b>	<b>100,00</b>
w tym:				
przychody własne	31 721,85	29 103,00	29 103,20	100,00
dotacja z budżetu miasta na działalność bieżącą	1 650 000	1 748 130,00	1 748 130,00	100,00
dotacja celowa z Biblioteki Narodowej i Instytutu Książki	29 189,78	14 738,00	14 737,50	100,00
dotacja celowa z budżetu miasta na inwestycje i zakupy inwestycyjne	85 100,00	0	0	x

W trakcie 2013 roku zrealizowano przychody na poziomie 100%.

Na przychody własne składają się:

- wpływy z usług (sprzedaż kart bibliotecznych, opłaty za przetrzymywanie materiałów bibliotecznych, korzystanie ze zbiorów audiowizualnych i gier komputerowych) – 16 499,50 zł,
- zwroty i nadpłaty, darowizny, inne – 10 311,36 zł,
- odsetki bankowe – 2 292,34 zł.

Dotację celową pozyskano:

- z Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych - w kwocie 9 737,50 zł,
- z Instytutu Książki na projekt „Książka jest OK!” - w kwocie 5 000 zł.

W 2013 roku Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna otrzymała z budżetu miasta dotację podmiotową w wysokości 1 748 130 zł na działalność filii bibliotecznych na terenie miasta i częściowe dofinansowanie biblioteki głównej, którą wykorzystano w 100%, z przeznaczeniem na:



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
<b>Dotacja ogółem</b>		<b>1 748 130,00</b>
1	wynagrodzenia osobowe	1 064 368,71
2	pochodne od wynagrodzeń	195 523,05
3	umowy zlecenia, umowy o dzieło	12 734,95
4	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	35 129,72
5	zakup materiałów i wyposażenia	86 320,43
6	zakup energii	67 765,39
7	zakup usług pozostałych	96 406,27
8	podróże służbowe krajowe i zagraniczne	192,77
9	ubezpieczenie majątku	3 008,00
10	amortyzacja	89 640,72
11	czynsz	89 993,50
12	pozostałe koszty	7 046,49

#### 4.2. Koszty

Realizację kosztów Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Piły prezentuje poniższa tabela:

Koszty	Wykonanie w 2012 roku	Plan na 2013 rok	Wykonanie w 2013 roku	% realizacji planu
<b>Ogółem, z tego:</b>	<b>1 796 011,63</b>	<b>1 791 971,00</b>	<b>1 791 970,70</b>	<b>100,00</b>
<b>koszty bieżące</b>	<b>1 691 511,63</b>	<b>1 791 971,00</b>	<b>1 791 970,70</b>	<b>100,00</b>
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	982 781,21	1 080 504,00	1 080 503,66	100,00
Pochodne od wynagrodzeń	180 999,72	195 523,00	195 523,05	100,00
Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	34 513,39	35 130,00	35 129,72	100,00
Amortyzacja	106 288,83	128 481,00	128 481,42	100,00
Koszty rzeczowe	386 928,48	352 333,00	352 332,85	100,00
<b>wydatki inwestycyjne</b>	<b>104 500,00</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>x</b>

Przeciętne zatrudnienie w 2013 roku wynosiło **29** etatów, średnie miesięczne wynagrodzenie



## Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

wyniosło **2 893,47 zł**.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 352 332,85 zł obejmują:

- zakup materiałów i wyposażenia – 87 570,43 zł (w tym: prenumerata prasy, materiały biurowe, gospodarcze, paliwo, materiały do realizacji zadań statutowych),
- zakup energii – 67 765,39 zł (w tym: energia elektryczna, ciepła, woda, gaz),
- zakup usług pozostałych – 96 756,27 zł (w tym: konserwacyjne, introligatorskie, telekomunikacyjne, pocztowe, komunalne, hotelowe, monitoring, przeglądy techniczne, sprzątanie obiektów),
- podróże służbowe krajowe i zagraniczne – 192,77 zł,
- ubezpieczenie majątku – 3 008,00 zł,
- czynsze – 89 993,50 zł
- inne – 7 046,49 zł (w tym: podatki i opłaty, badania okresowe, doształcanie kadry, ekwiwalenty za pranie odzieży roboczej).

Stan należności i zobowiązań (w tym wymagalnych) na koniec okresu sprawozdawczego – brak.

### **4.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pile w 2013 roku**

#### **4.3.1. Zbiory biblioteczne**

- 1. Gromadzenie zbiorów** – w 2013 r. zbiory książkowe powiększyły się o 6 500 woluminów, z czego 5 298 wol. stanowił zakup (150 287,23 zł) oraz 1 202 wol. dary i inny sposób nabycia (10 033,11 zł).  
Czytelnik mógł skorzystać z 141 tytułów czasopism, w 234 egzemplarzach (41 780,81 zł). Regularnie udostępniano 8 tytułów prasy regionalnej uzyskiwanej bezpłatnie w ramach współpracy z bibliotekami subregionu północnej Wielkopolski i 4 tytuły obcojęzyczne otrzymywane jako dary wydawców.
- 2. Konserwacja zbiorów** – w 2013 r. oprawiono 617 woluminów książek i 293 egzemplarze czasopism na kwotę 15 587,36 zł.
- 3. Selekcja zbiorów** – ogółem w 2013 r. stan księgozbioru zmniejszył się o 10 694 wol., o wartości 23 850,06 zł. Przyczyną było zacytanie, zniszczenie, zdezaktualizowanie treściowe, braki w księgozbiorze. Stan zbiorów multimedialnych zmniejszył się o 3 692 jedn. (7 595,66 zł): w tym taśmy magnetofonowe – 3 586 jedn. (6 105,32 zł), płyty





kompaktowe – 94 jedn. (1 365,34 zł), płyty CD-Rom - 12 jedn. (125,00 zł).

4. **Stan księgozbiorów bibliotecznych** – księgozbiór na dzień 31 grudnia 2013 r. wynosił ogółem 269 190 wol., w tym:

a) Biblioteka Główna – 151 199 wol. (w tym 142 231 książki, 8 968 czasopisma oprawione),

b) filie 117 991 wol. (w tym 117 797 książki, 194 czasopisma).

Zbiory nieksiążkowe na dzień 31 grudnia 2013 r. liczyły 52 831 jednostek, w tym Biblioteka Główna – 44 964 jedn., filia nr 5 – 7 867 jedn., w tym płyty CD/DVD – 6 276 (w tym audiobooki – 1 783 jedn.), płyty gramofonowe – 1 754 jedn., dokumenty życia społecznego – 6 469 jedn., kartografia – 613 jedn., grafika – 321 jednostek.

#### **4.3.2. Udostępnianie zbiorów w Bibliotece i 9 filiach**

W 2013 r. ze zbiorów biblioteki korzystało **15 467** czytelników aktywnie wypożyczających książki i zbiory multimedialne, zarejestrowano łącznie 213 297 odwiedzin w wypożyczalniach, 308 563 wypożyczenia książek i 34 555 wypożyczeń zbiorów multimedialnych.

Wśród zarejestrowanych czytelników wypożyczających książki w 2013 roku najliczniejszą grupę stanowią osoby w wieku od 25 do 44 lat (5 124, tj. 33,12% ogółu wypożyczających – to czytelnicy aktywni zawodowo, uzupełniający swoje kwalifikacje w różnych formach kształcenia, poszerzający swoje zainteresowania.), osoby w wieku 45-60 lat (3 163, tj. 20,44%) oraz do lat 15 (1 982, tj. 12,81%). Odnotowano 1 916, tj. 12,38% czytelników powyżej 60 roku życia, 1 792, tj. 11,58% czytelników w wieku 20-24 lata oraz 1 490 czytelników wieku 16-19, tj. 9,63% ogółu aktywnie wypożyczających. Czytelnicy najczęściej wypożyczali literaturę piękną, powieść obyczajową, przygodową i sensacyjną, literaturę faktu, biografie i literaturę podróżniczą. 38,15% spośród zarejestrowanych czytelników stanowią dzieci, uczniowie i studenci, 26,26% pracownicy umysłowi. Sporą grupę czytelników zarejestrowanych stanowiły osoby niezatrudnione, emeryci i renciści, tj. 23,84%.

W 2013 r. nastąpił wyraźny wzrost aktywności czytelników, zarówno pod względem odwiedzin w bibliotece (o 10 234 niż w 2012 r.), wypożyczeń (o 7 274 więcej niż w 2012 r.), jak i nowych czytelników (o 465 więcej w porównaniu do 2012 r.).

W Wypożyczalni dla Dorosłych zorganizowano 7 przeglądów nowości „Poczytalnia – Przyjdź. Zobacz. Wypożycz” natomiast w Oddziale dla Dzieci odbyło się 12 spotkań „Książka na weekend”, na których zaprezentowano 377 nowości książkowych oraz



49 audiobooków dla dzieci i młodzieży.

W 2013 roku zrealizowano 1 662 wypożyczenia książek z Działu Zbiorów Zabezpieczonych (magazyn), średnio 138 tytułów miesięcznie, w tym 378 z literatury pięknej, 1 284 pozycje z literatury niebeletrystycznej. Zamówienia realizowane były raz dziennie przez 6 dni w tygodniu (poniedziałek – sobota).

Obsługa czytelnika specjalnego prowadzona była przez wszystkie placówki (wypożyczalnie i filie), a zwłaszcza przez Dział Zbiorów Multimedialnych i Filię nr 5 w Szpitalu Specjalistycznym oraz 4 punkty biblioteczne: Dziennym Domu Pomocy Społecznej, Domu Pomocy Społecznej, Centrum Aktywizacji Osób Starszych i Niepełnosprawnych, Szkole Podstawowej w Szydłowie oraz 2 punktach „książki mówionej” w Wągrowcu i Ujściu. Specjalną kategorię użytkowników stanowiło 10 niewidomych i niedowidzących, członków Polskiego Związku Niewidomych, którzy wypożyczyli ogółem 2 643 jedn. zbiorów multimedialnych, kaset z książką mówioną i audiobooków. Innym rodzajem usługi adresowanej do czytelnika unieruchomionego w domu i w podeszłym wieku była „książka w drodze”. W 2013 r. z tej formy korzystało regularnie, co miesiąc, 8 czytelników.

#### **4.3.3. Służba informacyjna, naukowa, regionalna i bibliograficzna**

Bieżąca obsługa czytelnika odbywała się w Pilskim Centrum Informacji Naukowej i Regionalnej oraz w 10 czytelniach. W okresie sprawozdawczym odnotowano 23 175 odwiedzin.

Na bieżąco prowadzono zajęcia z przysposobienia bibliotecznego dla dzieci i młodzieży w Bibliotece Głównej i filiach bibliotecznych. W 2013 roku odbyło się 27 lekcji bibliotecznych, w tym 18 w Bibliotece Głównej, w których uczestniczyło 436 uczniów (z Piły, Szydłowa, Mościsk, Starej Łubianki) oraz 9 w filiach bibliotecznych – 184 uczestników (grupy zorganizowane z pilskich szkół i przedszkoli). Dla gimnazjalistów w czytelni Biblioteki Głównej odbywały się zajęcia pt. „Jak poszukiwać informacji w bibliotece” (10 spotkań, 287 uczestników). W czytelni Biblioteki Głównej udzielano indywidualnych konsultacji i porad - prezentacja maturalna - w zakresie literatury przedmiotowej.

W 2013 r. z wypożyczeń z innych bibliotek skorzystało 105 osób, zamawiając 319 książek. Na bieżąco w wersji elektronicznej prowadzono i udostępniano on-line:

- katalog elektroniczny zbiorów biblioteki, obejmujący zbiory Wypożyczalni dla Dorosłych, Oddziału dla Dzieci, filii bibliotecznych,
- katalog zbiorów multimedialnych, zbiory elektroniczne, w tym płyty CD, muzyczne i audiobooki,



## *Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

- „Bibliografię powiatu pilskiego” za lata 2000 – 2013 (regularnie uzupełniano bazę z lat 1946-1998). Na dzień 31 grudnia 2013 r. stan opisów bibliograficznych książek, folderów, map, artykułów z czasopism dotyczących Piły, powiatu pilskiego i Wielkopolski wynosił 12 676 rekordów,
- katalog Dokumentów Życia Społecznego, obejmujący opisy nabytków pozyskanych od wydawców, tj. samorządów, instytucji kultury, oświaty (zaproszenia, informatory, foldery, katalogi, dokumenty elektroniczne). Na dzień 31 grudnia 2013 r. baza liczyła 394 rekordy,
- katalog Pocztovek Subregionu Północnej Wielkopolski – opisy kart znajdujących się w bibliotece, wydanych od 1914 do 2013 r. (polskie i niemieckie). Na dzień 31 grudnia 2013 r. baza liczyła 476 rekordów,
- katalog Czasopism, obejmujący czasopisma bieżące, uzupełniany o czasopisma archiwalne.

W ramach Pilskiego Centrum Informacji Naukowej i Regionalnej korzystano z 27 stanowisk bezpłatnego dostępu do Internetu w Bibliotece Głównej (8 stanowisk komputerowych, w tym w dziale zbiorów multimedialnych, dla czytelnika z dysfunkcją wzroku komputer ze specjalistycznym oprogramowaniem,), filiach (19 stanowisk komputerowych). Ponadto bezprzewodowy dostęp do sieci internetowej WI-FI, w Bibliotece Głównej oraz w filiach nr 1, 4 i 9.

Udostępniano bezpłatnie obce bazy bibliograficzne: „Przewodnik Bibliograficzny”, „Bibliografia Zawartości Czasopism”, KARO, system informacji prawnej Lex. Działalność informacyjna obejmuje informacje o charakterze naukowym, edukacyjnym, publicznym i użytkowym. Udzielane były informacje bibliograficzne, katalogowe, biblioteczne, faktograficzne.

Świadczone były usługi kserograficzne, skanowanie oraz wydruki elektronicznych baz danych lub informacji z Internetu. Czytelnicy mieli możliwość tworzenia dokumentów przy pomocy oprogramowania Microsoft Office 2007.

### **4.3.4. Działalność kulturalna i edukacyjna**

W 2013 roku z oferty imprez kulturotwórczych skorzystało łącznie 12 070 osób (dzieci, młodzież, dorośli, grupy wielopokoleniowe), w tym: w Bibliotece Głównej w 84 imprezach (26 spotkaniach autorskich, 1 biesiadzie literackiej, 3 warsztatach literackich, 3 panelach dyskusyjnych, 10 konkursach, 1 sesji fotograficznej z książką, 1 plenerowym czytaniu i prezentacji książek, 2 plenerowych przedstawieniach teatralnych, 10 spotkaniach



## *Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok*

dyskusyjnego klubu książki, 19 przeglądach nowości wydawniczych, 8 cyklicznych zajęciach interdyscyplinarnych z książką dla dzieci i młodzieży) uczestniczyło łącznie 6 502 osoby.

W 41 cyklicznych imprezach (426 spotkań) zorganizowanych w ramach indywidualnych projektów w filiach miejskich uczestniczyło 5 568 osób, głównie dzieci i młodzież.

Główne przedsięwzięcia zrealizowane w tym zakresie to:

- „Książka do zjedzenia” – wydarzenie literackie,
- „Książka jest O.K.” – spotkania z twórcami,
- 15 Nadnoteckie Dni Literatury – promocja regionalnych twórców literatury,
- „Otwarta książka” – poznanie współczesnej literatury polskiej, białoruskiej i ukraińskiej,
- Dyskusyjny Klub Książki „Po słowach” – spotkania czytelników,
- Promocja lokalnych twórców i wydawnictw – spotkania z autorami i działaczami,
- Rodzinne popołudnia z Misiem – zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci,
- Urodziny w bibliotece – zajęcia integracyjne i edukacyjne dla dzieci,
- „Zimowe czary w bibliotece” – zabawy interdyscyplinarne w okresie ferii,
- 4 Miejski Konkurs Wiedzy o życiu i twórczości Adama Mickiewicza – zorganizowany we współpracy z SP Nr 7,
- Miejski Konkurs Plastyczny dla uczniów szkół podstawowych – zorganizowany przy współpracy z ZS Nr 1,
- Turniej Wiedzy o Pile – zorganizowany przy współpracy z SP Nr 2,
- Regionalny Konkurs Literacki „O Złote Pióro” – współpraca z Klubem Literackim „Pegazik”
- Powiatowy Konkurs Gazetek Szkolnych „Gazeciak” – współpraca z SP Nr 7,
- Miejski i Powiatowy Konkurs Historyczny – współpraca z SP Nr 7,
- Tydzień Bibliotek – konferencja, dni otwarte, zajęcia interaktywne, konkursy,
- 10 Turniej Wiedzy o Europie i Unii Europejskiej – współpraca z SP Nr 7,
- 12 Ogólnopolski Tydzień Głośnego Czytania Dzieciom – działania edukacyjne,
- Wakacje z wyobraźnią w bibliotece – zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci,
- Wspólne czytanie Fredry w ramach akcji „Narodowego Czytania”.

### **4.3.5. Projekty i programy indywidualne o zasięgu lokalnym, zrealizowane przez filie biblioteczne**

W 2013 r. filie biblioteczne organizowały przedsięwzięcia animacyjne z książką dla dzieci i młodzieży oraz spotkania dla mieszkańców osiedli.

Działalność filii Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pile w 2013 roku przedstawiona została w poniższej tabeli:



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

Filia	Nazwa i charakter spotkania	Ilość spotkań	Liczba uczestników
Filia nr 1 ul. Ludowa 11A	Teatr w bibliotece - „Bajdurek” biblioteczny teatrzyk kukielkowy „To i Owo” z Gimnazjum Nr 5 - zajęcia teatralne dla dzieci z osiedla	22	448
	„Bajdurek” biblioteczny teatrzyk kukielkowy - zajęcia teatralne dla dzieci z osiedla	10	50
	Trzy kwadransy z bajką i kredką – popołudniowe zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci z osiedla, w ramach projektu odbyły się także rodzinne warsztaty rękodzieła artystycznego „Pisanki, malowanki i kraszanki” i „Zaczarowana choinka”	9	96
	Czytajmy razem - zajęcia edukacyjne z elementami biblioterapii dla dzieci z przedszkoli nr 2, 4, 7, 15	21	470
	Obrazy i słowa – zabawy literacko-plastyczne, zajęcia dla koła plastycznego ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Pile i czytelników biblioteki	10	48
	Akademia Przedszkolaka – zajęcia interaktywne z książką	13	292
	Cudze chwalicie, swego nie znacie – gawędy o dawnej Pile	4	199
	Klub Biblioteki „Za mostem”	9	56
	Wielkanocne przebudzenie – warsztaty dla dzieci ze Szkolnego Klubu Wolontariusza ze Szkoły Podstawowej nr 4	1	22
	Strefa Gier – odpłatne korzystanie z gier na konsolę i PS	X	1 247
	Warsztaty plastyczne dla dzieci „Anioły Stróże małe i duże”	2	57
Filia nr 3 ul. Prusa 16	Pasje, książki i ... coś - rozmowy dorosłych czytelników przy książce o własnych zainteresowaniach, (w tym z Anną Dalią Słowińską)	3	43
	Kolorowe podwieczorki - popołudniowe spotkania z książką i wyobraźnią dla dzieci do lat 6 i ich rodziców	16	72
	Galeria czytelników - prezentacja twórczości artystycznej czytelników z osiedla	14	410
	Magiczna piwnica - popołudniowe twórcze przygody z książką dla dzieci (7-12 lat)	10	44
	Dziecięce królestwo - głośne czytanie, zabawy interaktywne i konkurs dla dzieci z przedszkola nr 12 w Pile	41	697
	Noworoczny konkurs plastyczny dla dzieci z osiedla w wieku do 10 lat oraz pokonkursowa wystawa prac	1	15
Filia nr 4 ul. Śniadeckich 19A	Bajkobranie - zajęcia interdyscyplinarne z książką dla dzieci z przedszkoli nr 16 i 17	33	658
	4 pory roku z książką - kafejka literacka, przegląd nowości wydawniczych dla czytelników dorosłych	5	94
	Klub Podróżnika „Przygoda” - klub dyskusyjny, rozmowy o literaturze podróżniczej, prezentacje własnych zdjęć i artefaktów; Podróż do Dubaju, portugalska Madera, „Mistyka Gór”	3	65
	Letnia Czytelnia - od czerwca proponowano czytelnikom korzystanie z prasy i księgozbioru w plenerze, przed biblioteką, przy wystawionych stolikach		44
	Twórcza siła marzeń, zajęcia z elementami biblioterapii dla uczniów ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Pile	16	89
	Tęczowy pawilon - popołudniowe warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci (5-10 lat)	9	69
Filia Nr 5 ul. Rydgiera	Magiczna biblioteka	2	21
	Kolorowe piguleczki – bajeczki dla pacjentów dziecięcych oddziałów	-	18
	Dostarczanie książek i czasopism pacjentom oddziałów szpitalnych	-	-



Sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Piły za 2013 rok

Filia	Nazwa i charakter spotkania	Ilość spotkań	Liczba uczestników
Filia nr 6 ul. Królowej Jadwigi 17	Baśniowy Jadwizyn - popołudniowe spotkania dla dzieci 3-5 letnich i ich rodziców,	19	201
	Skarby z mojej komody - spotkania dla dorosłych czytelników, prezentacja własnych pasji przez mieszkańców osiedla	1	13
	Prelekcje i warsztaty plastyczne „Piła moje miasto”, „Kolorowa przyszłość Piły”	5	116
	Świat przygody - zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci z przedszkola nr 19, uczniów klas I-III Zespołu Szkół nr 2 oraz Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego	3	71
	Baśniowa Biblioteka Przedszkolaka – zajęcia interaktywne z elementami pedagogiki	3	63
	Zajęcia warsztatowo-recytatorsko-teatralne	4	34
Filia nr 7 al. Poznańska 91	Twórczy papier - popołudniowe zajęcia dla dzieci z osiedla	41	96
	Książka i nie tylko...savoir-vivre - spotkania dla dorosłych czytelników z osiedla	4	27
	Galeria Różności – prezentacja pasji i zbiorów kolekcjonerskich	12	340
	Baśniowe podróże w czasie - pokazy bajek z rzutnika dla dzieci i ich rodziców	12	85
	„Staszyce – moje osiedle” - konkurs fotograficzny	1	-
Filia nr 8 ul. Andersa 10	Gromadka Misia Uszatka - zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci w wieku do 5 lat i ich rodziców	40	198
	Klub Małego Czytelnika - zajęcia interdyscyplinarne z książką dla uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 12 w Pile	11	202
	Przyjaciele biblioteki - przegląd nowości wydawniczych, spotkania dla dorosłych czytelników	4	27
Filia nr 9 ul. Wenedów 8A	Prosto z Półki - popołudniowe zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci z osiedla	1	4
	Zabawy z Zielonym Wężem - zajęcia interaktywne z książką dla dzieci do 7 lat i ich rodziców	19	80
	Sobotni Klub Książkowy - spotkania dorosłych czytelników z osiedla, przeglądy nowości bibliotecznych	3	8