

# PROGRAM FUNKCJONALNO-UŻYTKOWY

PIERWSZEGO PIĘTRA

URZĘDU MIEJSKIEGO w PILE

Opracowanie zawiera:

1. Aranżację kolorystyczną posadzki korytarzy pierwszego piętra urzędu.
2. Zestawienie nowych drzwi z korytarzy do pomieszczeń.
3. Elementy wyposażenia - gabloty, siedziska
4. Kolorystykę ścian.

Piła, lipiec 2006

## OPIS

### 1. Aranżację kolorystyczną posadzki korytarzy pierwszego piętra urzędu.

Przewidziana jest wymiana posadzki na korytarzach pierwszego piętra urzędu. Należy w tym celu zerwać istniejącą podłogę ułożyć nową z płyt gressogranitowych wg załączonego rysunku. Cokoliki wykonać z płyt gressogranitowych.

Kolorystyka:

- kolor zielony – płyty ORION KALIMA OR 108 SL
- kolor beżowy – płyty ORION CONCHOS OR 104 SL

### 2. Zestawienie nowych drzwi z korytarzy do pomieszczeń.

Do biur i pozostałych pomieszczeń mających dostęp z korytarzy wymienione zostaną drzwi (36 szt.) na nowe a drzwi wahadłowe pomiędzy korytarzami a kłatkami schodowymi przewidziano odnowić.

Parametry nowo montowanych drzwi:

Drzwi techniczne akustyczne  $R_w=27\text{dB}$ , okleina drewnopodobna w kolorze jasnego buku, wzór skrzydła 9, ościeżnice metalowe w kolorze brązowym.

### 3. Elementy wyposażenia - gabloty, siedziska

Gabloty – 5 szt:

- gabloty naścienne, aluminiowe w kolorze srebrnym, jednoskrzydłowe, wewnątrz pokryte korkiem np. typu J-1 W.H.U.P. „BATR” Janusz Banaszekiewicz, ul. Chodkiewicza 66, 85-667 Bydgoszcz, tel. (052) 3416411.

Siedziska – 3 szt:

- fotele dwuosobowe, typu CLUB – Nowy Styl, w kolorze ciemnej zieleni obite skają – kolor V-13

Pulpity – 2szt:

- istniejące, należy odnowić i pomalować bejcą w kolorze zielonym.

### 5. Kolorystyka ścian.

Na ścianach przewiduje się jednokrotne malowanie farbą akrylową w kolorze RAL 1013 (jasny beż). Przed malowaniem w miejscach uszkodzonych, przy nowych drzwiach oraz w miejscu demontażu okładziny drewnianej należy ściany zaszpachlować i wygładzić powierzchnię.

Na ścianie korytarza przy gabinecie Prezydenta przewidziane jest miejsce na logo (wzór objęty będzie oddzielnym opracowaniem).

Opracował:

arch. K. Klusak