

załącznik nr 5
do Zarządzenia Nr 860(273)2020
Prezydenta Miasta Piły
z dnia 14 września 2020 r.

INFORMACJA
O PRZEBIEGU WYKONANIA PLANU FINANSOWEGO
POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
IM. PANTALEONA SZUMANA W PILE
ZA PIERWSZE PÓŁROCZE 2020 ROKU

1. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile

Biblioteka jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Powiat Pilski a współorganizatorem Gmina Piła. Formalny nadzór nad działalnością Biblioteki sprawuje Powiat Pilski, natomiast formalny nadzór nad działalnością filii bibliotecznych w Pile sprawuje Gmina Piła.

Zgodnie z umową z dnia 13 kwietnia 2007 roku Gmina Piła uczestniczy w ogólnych kosztach bieżącego funkcjonowania Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile w 50% oraz w całości finansuje filie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile.

W skład Biblioteki wchodzi 9 filii mających swoje siedziby na obszarze Miasta Piły:

- 1) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 1,
ul. Ludowa 11;
- 2) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 2,
brak lokalizacji (księgozbiór zdeponowany w Dziale Zbiorów Zabezpieczonych);
- 3) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 3,
ul. Prusa 16;
- 4) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 4,
ul. Powstańców Wlkp. 62;
- 5) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 5,
ul. Rydygiera 1;
- 6) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 6,
ul. Królowej Jadwigi 17;
- 7) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 7,
al. Poznańska 91;
- 8) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 8,
ul. Andersa 10;
- 9) Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Pantaleona Szumana w Pile Filia Nr 9,
ul. Wenedów 8A.

1.1. Przychody

Na dzień 30 czerwca 2020 roku wykonanie planu finansowego dla Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile prezentuje tabela:

Przychody	Plan na dzień 30.06.2020 r.	Wykonanie na dzień 30.06.2020 r.	% realizacji planu
-1-	-2-	-3-	-4-
Ogółem	1.609.266,00	816.307,25	50,73
przychody własne	29.266,00	26.307,25	89,89
dotacja z budżetu miasta	1.580.000,00	790.000,00	50,00

W I półroczu 2020 r. zrealizowano przychody na poziomie 50,73 %, tj. w wysokości 816.307,25 zł.

Dotację podmiotową przekazano w 50,00 % .

Na przychody własne w kwocie 26.307,25 zł składają się:

- wpływy z usług (sprzedaż kart bibliotecznych, opłaty za przetrzymywanie materiałów bibliotecznych, usługi reprograficzne) – 3.075,10 zł,
- otrzymane materiały biblioteczne – 1.961,00 zł,
- odsetki bankowe – 260,14 zł,
- zwroty, nadpłaty – 6.963,50 zł,
- wynagrodzenie ZUS i US – 136,87 zł,
- nadpłata składek ZUS – 13.910,64 zł.

Przychody własne bez wpływów z usług, darowizn materiałów bibliotecznych i odsetek bankowych są planowane jako jednorazowe.

Gmina Piła uczestniczy w ogólnych kosztach bieżącego funkcjonowania Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile w 50% oraz w całości finansuje filie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile na terenie miasta.

Rozliczenie wykonano zgodnie z przekazaną 02.07.2015r. przez organizatora opinią prawną dotyczącą zapisów umowy nr 114./OKS/2007 z dnia 13 kwietnia 2007r. pomiędzy Powiatem Pilskim a Gminą Piła.

Dotacja podmiotowa z budżetu miasta wykorzystana została w 90,30 %, tj. w wysokości 713.351,36 zł

z przeznaczeniem na:

L.p.	Przeznaczenie dotacji	Kwota (zł)
-1-	-2-	-3-
Dotacja ogółem		713.351,36
1.	wynagrodzenia osobowe	427.754,50
2.	wynagrodzenia bezosobowe	15.895,00
3.	pochodne od wynagrodzeń	76.098,53
4.	odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	29.288,29
5.	zakup materiałów i wyposażenia	32.081,77
6.	zakup energii	35.545,28
7.	zakup usług pozostałych	35.582,67
8.	podróże służbowe	0,00
9.	ubezpieczenie majątku	1.186,00
10.	amortyzacja	0,00
11.	czynsz	37.838,99
12.	pozostałe koszty	22.080,33

W II półroczu 2020 r. planowane są wypłaty odpraw emerytalnych oraz gratyfikacji jubileuszowych.

1.2. Koszty bieżące

Realizację kosztów Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Pile na dzień

30 czerwca 2020 r. prezentuje poniższa tabela:

Koszty	Plan na dzień 30.06.2020 r.	Wykonanie na dzień 30.06.2020 r.	% realizacji planu
-1-	-2-	-3-	-4-
Ogółem	1.609.266,00	740.857,20	46,04
Wynagrodzenia osobowe i bezosobowe	967.084,00	443.649,50	45,87
Pochodne od wynagrodzeń	160.479,00	76.098,53	47,42
Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	43.960,00	29.288,29	66,62
Amortyzacja	21.668,00	10.834,00	50,00
Koszty rzeczowe	416.075,00	180.986,88	43,50

Przeciętne zatrudnienie na 30 czerwca 2020 r. wynosiło 22,69 etatów, średnie miesięczne wynagrodzenie wyniosło 3.106,69 zł.

Zrealizowane koszty rzeczowe na kwotę 180.986,88 zł obejmują:

– zakup materiałów i wyposażenia – 40.483,64 zł (w tym: prenumerata prasy, materiały biurowe, gospodarcze, paliwo, środki czystości, materiały do realizacji online spektakli i pokazów kulturalnych, zakup wyposażenia, zakup zbiorów bibliotecznych i inne zwiększenia),

– zakup energii – 38.950,60 zł (w tym: energia elektryczna, ciepła, woda, gaz),

– zakup usług pozostałych – 35.594,38 zł (w tym: remontowe, konserwacyjne, introligatorskie, telekomunikacyjne, internetowe, pocztowe, komunalne, poligraficzne, monitoring, przeglądy techniczne, sprzątanie obiektów),

- podróże służbowe – 0,00 zł,
 - ubezpieczenie majątku – 1.186,00 zł,
 - czynsze – 37.838,99 zł,
 - inne – 26.933,27 zł (w tym: podatki i opłaty, badania okresowe, dofinansowanie okularów korekcyjnych, doksztalcanie kadry, ekwiwalenty za pranie odzieży roboczej, przedłużenie licencji i gwarancji, usługi radcowskie, usługi artystyczne),
- amortyzacja – 10.834,00 zł (pokrycie kosztów zużycia środków trwałych z przychodów własnych).

Stan należności na koniec okresu sprawozdawczego – wynosił 9.064,32 zł

Stan zobowiązań na koniec okresu sprawozdawczego – 4.534,64 zł

Stan środków na rachunku bankowym – 76.648,64 zł

Stan gotówki w kasie instytucji – (nie prowadzi się kasy).

1.3. Sprawozdanie z działalności merytorycznej Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Pantaleona Szumana w Pile za I półrocze 2020 roku

1.3.1. Zbiory biblioteczne

1. Gromadzenie zbiorów

W I półroczu 2020 r. zbiory książkowe powiększyły się o 1.818 woluminów, z czego 1.207 wol. stanowił zakup (25.916,30) oraz 611 wol. dary i inny sposób nabycia (2.870,00 zł).

Zbiory nieksiążkowe zwiększyły się o 381 jednostek, w tym 381 jedn. stanowił zakup (8.779,27 zł).

Czytelnik mógł skorzystać z 88 egz. czasopism (zakup na kwotę 8.504,33 zł). Czasopisma i gazety prenumerowano w Garmond S.A. i bezpośrednio u wydawców. Użytkownicy mogli również skorzystać z dostępu do platformy INFOR LEX.PL.

2. Konserwacja zbiorów

W I półroczu 2020 r. oprawiono 61 tytułów czasopism z Biblioteki Głównej (140 egz., na kwotę 3.425 zł).

3. Selekcja zbiorów

Ogółem w I półroczu 2020 r. stan księgozbioru zmniejszył się o 1.666 wol., o wartości 7.583,88,19 zł. Przyczyną było zniszczenie, zdezaktualizowanie treściowe, braki w księgozbiorze.

4. Stan zbiorów bibliotecznych

Księgozbiór na dzień 30 czerwca 2020 r. wynosił ogółem 261.4140 wol., w tym:

- a) Biblioteka Główna – 148.090 wol. (w tym 137.385 książki, 10.705 czasopism oprawionych),
- b) filie – 113.050 wol.(w tym 113.000 książek, 50 czasopism);

Zbiory nieksiążkowe na dzień 30 czerwca 2020 r. liczyły 35.758 jednostek, w tym: płyty CD/DVD – 10.221 jedn. (w tym audiobooki – 5.594 jedn.), taśmy magnetofonowe – 16.333 jedn., płyty gramofonowe – 1.753 jedn., dokumenty życia społecznego – 6.710 jedn., grafika – 315 jedn.

1.3.2. Udostępnianie zbiorów w bibliotece i 8 filiach.

W I półroczu 2020 r. ze zbiorów biblioteki korzystało 9.548 czytelników aktywnie wypożyczających książki i zbiory multimedialne, zarejestrowano łącznie 58.973 odwiedzin w wypożyczalniach, 131.297 wypożyczonych książek i 7.899 jednostek zbiorów multimedialnych, w tym:

- Biblioteka Główna – 4.992 czytelników, (52,28% korzystających), 35.768 odwiedzin, (60,65% usługi), 62.284 wypożyczonych książek (47,43% usługi), zbiorów multimedialnych 7.899 jednostek (zbiory muzyczne, książka mówiona na taśmach magnetofonowych i audiobooki, gry na konsole PS3 oraz Xbox, 100% usługi),
- filie – 4.556 czytelników, (47,71% korzystających), 23.205 odwiedzin (39,34 % usługi), 69.013 wypożyczonych książek (52,56% usługi).

Wśród zarejestrowanych czytelników wypożyczających książki i multimedia najliczniejszą grupę stanowiły: osoby w wieku od 25 do 44 lat – 2.707 (tj. 28,33 % ogółu wypożyczających), osoby powyżej 60. roku życia – 2.211 (tj.23,15 %) oraz osoby

w wieku 45- 60 lat- 2.189 (tj. 22,89 %). Odnotowano 1.222 (tj.12,79 %) czytelników do 15 roku życia, 489 w wieku 16-19 (tj. 5,12 %) oraz 414 w wieku 20-24 (tj.4,33 %). Większość czytelników stanowiły osoby pracujące (4.318, tj. 45,22 % ogółu czytelników) i osoby uczące się (2.432 tj. 25,47 %). Pozostali czytelnicy to: duża grupa emerytów i rencistów (1.359, tj. 14,23 % ogółu wypożyczających) i osoby niezatrudnione (1.176 czytelników, tj. 12,31 % ogółu wypożyczających) oraz 263 czytelników (tj. 2,75 % ogółu wypożyczających) to dzieci nieobjęte obowiązkiem szkolnym.

Czytelnicy najczęściej wypożyczali literaturę piękną, powieść obyczajową, przygodową i sensacyjną, literaturę faktu, biografie i literaturę podróżniczą. Odnotowano 88.810 wypożyczonych książek z literatury pięknej dla dorosłych (67,64% ogółu wypożyczonych książek), 20.798 wypożyczonych książek niebeletrystycznych (15,84%) i 21.689 książek z literatury dla dzieci i młodzieży (16,51%).

W I półroczu 2020 r. z bezpłatnego, rocznego, dostępu do e-booków z platformy IBUK Libra (Konsorcjum Bibliotek Wielkopolski, głównie wydawnictwa naukowe i popularnonaukowe) skorzystały 79 osób. Odnotowano 768 otwarć, 8.496 otwartych stron podczas 562 sesji. Łącznie użytkownicy spędzili na czytaniu ebooków 12 dni, 10 godzin, 34 minuty, 57 sekund. Najczęściej czytane były pozycje o tematyce medycznej, poradniki ochrony zdrowia i o opiece nad osobami przewlekle chorymi. Z dostępu do e-booków na platformie Legimi, do bazy ponad 60 tys. ebooków - na smartfonie, tablecie, komputerze lub czytniku - przede wszystkim z dziedziny literatury pięknej. Wśród nich bestsellery i nowości światowych autorów, a także naszych rodzimych twórców (m.in. Zygmunt Miłoszewski, Katarzyna Bonda, Katarzyna Grochola, Remigiusz Mróz, Jerzy Pilch) kody pobrało 186 osób.

- W katalogu on-line Biblioteki dostępne są zasoby „Wolnych Lektur”, na dzień 30 czerwca to 2.548 utworów, w tym dzieła klasyczne, lektury szkolne i kilkaset audiobooków. Liczba darmowych tytułów Wolnych Lektur stale rośnie bo dostarczają je sami cyfrowi bibliotekarze. Wszystkie utwory są profesjonalnie opracowane i opatrzone przypisami. Można je swobodnie pobrać na dowolne urządzenie (PC, tablet, smartfon, odtwarzacz mp3) oraz bez żadnych ograniczeń czytać, słuchać a nawet udostępniać innym.
- Wypożyczanie e-czytników, które umożliwiają lekturę publikacji w formie elektronicznej (bogaty wybór książek w jednym miejscu: lektury szkolne, literatura piękna, popularno- naukowa i e-prasa). E- czytniki, są bliskie tradycyjnej książce – działają na e-papierze, dzięki któremu ekran czytnika wygląda, jak strona papierowej książki. E-czytnik wypożyczyło 5 osób.
- W dziale Zbiorów Multimedialnych 6 osób wypożyczyło 36 razy urządzenie „Czytak”, ogółem wypożyczono 274 szyfrowane audiobooki.
 1. W Bibliotece Głównej (Wypożyczalni dla Dorosłych, Oddziale dla Dzieci, Dziale Zbiorów Multimedialnych zorganizowano 2 przeglądy nowości „Poczytalnia – Przyjdź. Zobacz. Wypożycz” : 28.05; 25.06 – oferując, czytelnikom w różnym wieku, szybki dostęp i informację o pojawiających się na rynku wydawnictwach (książki, audiobooki, zbiory muzyczne). Przeglądy odbyły się online i cieszyły się bardzo dużym zainteresowaniem, ogółem zarezerwowano podczas przeglądów 147 książek.
 2. W I półroczu 2020 roku wypożyczono 574 książki z Działu Zbiorów Zabezpieczonych, w tym 280 tytułów z literatury pięknej, 277 pozycji z literatury niebeletrystycznej, 17 tytułów literatury dla dzieci. Zamówienia realizowane były raz dziennie przez 5 dni w tygodniu (poniedziałek – piątek).
- 3. Obsługa czytelnika specjalnego prowadzona była przez wszystkie placówki, przede wszystkim przez Dział Zbiorów Multimedialnych i Filię nr 5 (do marca), zlokalizowaną w Szpitalu Specjalistycznym (2.018 odwiedzin w bibliotece; dostarczano książki do 12

oddziałów szpitalnych, pacjenci wypożyczyli 775 książek i 250 egzemplarzy czasopism) oraz 1 punkt „książki mówionej” w Wągrowcu (wypożyczono 137 jedn. zbiorów). Specjalną kategorię użytkowników stanowiło 4 niewidomych i niedowidzących, członków Polskiego Związku Niewidomych, którzy wypożyczyli ogółem 397 jedn. zbiorów multimedialnych, kaset z książką mówioną i audiobooków. Innym rodzajem usługi adresowanej do czytelnika unieruchomionego w domu i w podeszłym wieku była „książka w drodze”. Z tej formy korzystało regularnie, co miesiąc, 3 czytelników, wypożyczając ogółem 397 audiobooków.

1.3.3. Służba informacyjna, naukowa, regionalna i bibliograficzna

Bieżąca obsługa czytelnika odbywała się w Pilskim Centrum Informacji Naukowej i Regionalnej (Biblioteka Główna) oraz w 8 czytelniach.

1. W okresie sprawozdawczym odnotowano :

odwiedzin 2.512, w tym:

- Biblioteka Główna 1.296, tj. 51,59 % usługi,
- filie 1.216, tj. 28,40 % usługi;

udostępniionych książek 1.249, w tym:

- Biblioteka Główna 505, tj. 40,43 % usługi,
- filie 744, tj. 59,56 % usługi;

wypożyczonych czasopism ogółem 5.336, w tym:

- wypożyczonych czasopism na miejscu 4.821, w tym:

- Biblioteka Główna 2.977, tj. 61,75 % wypożyczonych czasopism,
- filie 1844, tj. 38,24 % wypożyczonych czasopism;

- wypożyczonych czasopism na zewnątrz 515, w tym:

- Biblioteka Główna -----
- filie 515, tj. 100% wypożyczonych czasopism;

udostępniionych dokumentów elektronicznych oraz Internet 844, w tym :

- Biblioteka Główna 396, tj. 46,91 % usługi,
- filie 448, tj. 53,09 % usługi;

udzielonych informacji 1.181, w tym:

- Biblioteka Główna 743, tj. 62,91 % usługi,
- filie 438, tj. 37,09 % usługi.

W czytelni Biblioteki Głównej informacje także są udzielane przez pocztę elektroniczną oraz przez profil na Facebook-u.

2. Na bieżąco prowadzono zajęcia z przysposobienia bibliotecznego dla dzieci i młodzieży w Bibliotece Głównej i filiach bibliotecznych. W I półroczu 2020 roku odbyło się 11 lekcji i wycieczek do biblioteki (w tym: 2 w Bibliotece Głównej, 57 uczestników oraz 9 w filiach bibliotecznych, 207 uczestników); grupy zorganizowane z pilskich szkół i przedszkoli. Ponadto na bieżąco prowadzono indywidualne konsultacje i porady w zakresie literatury przedmiotowej w czytelni Biblioteki Głównej.

3. W I półroczu 2020 r. z oferty wypożyczenia książek z innych bibliotek skorzystały 21 osoby, zamawiając 10 książek, 11 pozycji udostępniono czytelnikom z innych bibliotek.

4. Na bieżąco w wersji elektronicznej prowadzono i udostępniano on-line:

- katalog elektroniczny zbiorów biblioteki, obejmujący zbiory Wypożyczalni dla Dorosłych, Oddziału dla Dzieci, filii bibliotecznych.

- Katalog zbiorów multimedialnych, zbiory elektroniczne, w tym płyty CD, muzyczne i audiobooki.
- „Bibliografię powiatu pilskiego” za lata 2000 – 2018 oraz regularnie uzupełniano bazę z lat 1946-1998. Na dzień 30 czerwca 2020 r. stan opisów bibliograficznych książek, folderów, map, artykułów z czasopism dotyczących Piły, powiatu pilskiego i Wielkopolski wynosił 18.716 rekordów.
- Katalog Dokumentów Życia Społecznego, obejmujący opisy nabytków pozyskanych od wydawców, tj. samorządów, instytucji kultury, oświaty; zaproszenia, informatory, foldery, katalogi, dokumenty elektroniczne. Na dzień 30 czerwca 2020 r. baza liczyła 6.710 rekordów.
- Katalog Pocztówek Subregionu Północnej Wielkopolski, opisy kart znajdujących się w bibliotece, wydanych od 1914 r., polskie i niemieckie. Na dzień 30 czerwca 2020 r. baza liczyła 506 rekordów.
- Katalog Czasopism, obejmujący czasopisma bieżące, uzupełniany o czasopisma archiwalne.

5. W ramach Pilskiego Centrum Informacji Naukowej i Regionalnej wykorzystano (do marca) z 27 stanowisk bezpłatnego dostępu do Internetu w Bibliotece Głównej (8 stanowisk komputerowych, w tym : w Dziale Zbiorów Multimedialnych, dla czytelnika z dysfunkcją wzroku komputer ze specjalistycznym oprogramowaniem,), filiach (19 stanowisk komputerowych). Ponadto bezprzewodowy dostęp do sieci internetowej WI-FI, w Bibliotece Głównej oraz w Filiach nr 1, 4, 6 i 9.

Udostępniano bezpłatnie obce bazy bibliograficzne, polskie i zagraniczne: „Przewodnik Bibliograficzny”, „Bibliografia Zawartości Czasopism”, KARO, system informacji prawnej Lex, Platforma IBUK Libra, NASBi, Legimi oraz Cyfrowa Wypożyczalnia Międzybiblioteczna Publikacji Naukowych - Academica (zasoby Biblioteki Narodowej, pełnotekstowe publikacje naukowe : monografie, podręczniki, skrypty, artykuły oraz całe numery czasopism. Publikacje chronione prawem autorskim dostępne na dedykowanym terminalu w czytelnicy, natomiast z domeny publicznej oraz licencjonowane dostępne on-line bez ograniczeń. Możliwość rezerwacji wybranych dokumentów na dowolny termin oraz tworzenia notatek podczas pracy.

Działalność informacyjna obejmowała informacje o charakterze naukowym, edukacyjnym, publicznym i użytkowym. Udzielane były informacje bibliograficzne, katalogowe, biblioteczne, faktograficzne. Świadczone były usługi kserograficzne, skanowanie oraz wydruki elektronicznych baz danych lub Internetu. Czytelnicy mieli możliwość tworzenia dokumentów przy pomocy oprogramowania Microsoft Office 2007.

1.3.4. Działalność Kulturalna i edukacyjna oraz działania główne

Imprezy kulturotwórcze i nowatorskie, wyzwalające w uczestnikach kreatywność w realizacji własnych zainteresowań. Spotkania autorskie, przedsięwzięcia animacyjne z książką, warsztaty i zajęcia z elementami biblioterapii, inspirujące do aktywnego uczestnictwa w kulturze i życiu regionu, stanowiące przeciwwagę dla konsumpcyjnego stylu życia, dostosowane do różnych grup wiekowych. W I półroczu 2020 r. z powodu stanu epidemii część wydarzeń realizowana była w przestrzeni wirtualnej. Z oferty imprez kulturotwórczych i edukacyjnych skorzystały łącznie 1.738 osób, dzieci, młodzież, dorośli, grupy wielopokoleniowe stacjonarnie oraz 14.217 wirtualnie. W tym:

- w Bibliotece Głównej : w 11 imprezach (m.in. 6 spotkaniach autorskich, 2 konkursach, 2 spotkaniach dyskusyjnego klubu książki, 2 przeglądach nowości wydawniczych, 2 akcjach ogólnopolskich, 7 cyklicznych zajęciach interdyscyplinarnych z książką dla dzieci i młodzieży, 52 spotkania) uczestniczyły łącznie ok. 1.073 osoby stacjonarnie oraz 14.217;

- w 19 cyklicznych imprezach (43 spotkania) zorganizowanych w ramach indywidualnych projektów w filiach, 1 projekcie miejskim (ferie w mieście) uczestniczyło 578 osób, głównie dzieci i młodzież.

1. Działania główne

• **Dyskusyjny Klub Książki „Po słowach”**

Dyskusyjny Klub Książki „Po słowach” działa w ramach ogólnopolskiego projektu Instytutu Książki pn. „Tu czytamy”. Członkowie to osoby w różnym wieku spotykające się, aby porozmawiać o literaturze, w tym o wybranych nowościach wydawniczych. W I półroczu 2020 klubowicze potkali się 2 razy rozmawiając o książkach : Olgi Tokarczuk (22 stycznia), „Dżentelmen w Moskwie” Amora Towlesa (24 luty). Łącznie 13 uczestników.

- Spotkanie z Maciejem Lutyńskim, autorem debiutanckiego tomiku wierszy “Moje pogranicze” (31.01). Autor przez pierwsze szesnaście lat mieszkał w Parchowie na Kaszubach. Już w dzieciństwie podejmował próby poetyckie. Niektóre wiersze z tamtego czasu zachowały się, inne przepadły. W 2006 r. „Głos Pomorza” opublikował cztery z nich. Od 2008r. mieszka w Ustce, gdzie ukończył liceum ogólnokształcące. Jest magistrem teologii. Udział wzięło 40 osób.

- Spotkanie z Marcinem Świetlickim i Mariuszem Czubajem (14.02). Marcin Świetlicki to jeden z najwybitniejszych polskich poetów współczesnych, wokalista, powieściopisarz. Autor 14 książek poetyckich oraz trylogii kryminalnej. Laureat licznych nagród literackich (m.in. Nagrody Kościelskich, Nagrody Literackiej Gdynia, Nagrody Wielkiego Kalibru). Założyciel zespołu Świetliki, występuje również z formacją Zgniłość. Mariusz Czubaj to antropolog kultury, pisarz. Dwukrotny laureat Nagrody Wielkiego Kalibru dla najlepszej powieści kryminalnej i sensacyjnej - za książki "21:37" (2009) i "R.I.P." (2017). Gra na saksofonie altowym z zespołem muzycznym Zgniłość oraz Kornet Olemana. Udział wzięło 65 osób.

• **Rodzinne popołudnia z Misiem**

Spotkania dla dzieci do lat 6 i rodziców w Oddziale dla Dzieci Biblioteki Głównej. Zajęcia interdyscyplinarne z elementami pedagogiki zabawy, rozwijające wyobraźnię, stymulujące rozwój emocjonalny i intelektualny dzieci. Głośnemu czytaniu książek, dostosowanych do wieku uczestników, towarzyszyły zabawy rytmiczne, plastyczne i teatralne. Spotkania odbywały się co tydzień, w każdą środę, łącznie 8 spotkań, w których uczestniczyło osobiście 336 oraz 2.206 wirtualnie dzieci, rodziców i dziadków.

• **Zimowe czary w bibliotece, 27 stycznia – 7 lutego.**

W Oddziale dla Dzieci Biblioteki Głównej codziennie oraz raz w tygodniu, w czwartki, w Filii nr 9 zajęcia dla dzieci i młodzieży spędzających ferie zimowe w mieście, w ramach projektu miejskiego „Ferie w mieście”.

Były to różnego rodzaju zabawy interdyscyplinarne, do których inspirację stanowiły książki z dziecięcej literatury pięknej (m.in. Astrid Lindgren, Hans Christian Andersena, Paulette Bourgeois, Macieja Musielaka, Wojciecha Widłaka, Rafała Klimczaka) oraz z literatury popularnonaukowej. Czytanie stanowiło impuls do kreatywnych zabaw literackich i plastycznych. W Oddziale dla Dzieci odbywały się m.in. Zimowe rozgrywki planszowe, w piątki odbyły się projekcje filmów i bajek. W Filii nr 9 zajęcia odbywały się pod hasłem „Jak wygląda prawdziwa zima”. Łącznie odbyło się 12 spotkań w czasie których z oferty skorzystało 157 dzieci i młodzieży (w Oddziale dla Dzieci, ul. Staromiejska - 149 osób, w Filii nr 9 - 8).

Młodszym dzieciom w zajęciach towarzyszyli rodzice, dziadkowie lub starsze rodzeństwo. Codziennie w godzinach otwarcia Oddziału dla Dzieci i filii można było skorzystać z gier planszowych i multimedialnych programów edukacyjnych, bezpłatnego internetu, a młodsze dzieci mogły zająć się kolorowaniem i ilustrowaniem ulubionych książek. Miłośnicy gier na konsole mogli skorzystać ze strefy gier w Filii nr 1, ul. Ludowa 11.

- **Wiersz dobry na dzień dobry, kwiecień – czerwiec.**

W formie wirtualnej promowaliśmy środowisko literackie Piły. Każdy tydzień poświęcony był innemu autorowi. Przez pięć dni czytelnicy mogli poznać wiersze biografie piłskich poetek im poetów. Do 30 czerwca zaprezentowaliśmy sylwetki i twórczość 13 autorów : Tadeusza Wyrwa – Krzyżańskiego, Edmunda Muscari Czyszaka, Doroty Niny Semenow, Ewy Nowakowskiej, Waldemara Jaglińskiego, Edyty Kin, Laury Chuchli, Jerzego Utkina, Eweliny Ewy Wyrzykowskiej, Agnieszki Świdorskiej, Zuzanny Przeworskiej, Henryka Liszkiewicza, Dominiki Wróbel; łącznie 57 postów.

- **PraSowa wycieczka. Okiem bibliografa, kwiecień – czerwiec.**

W ramach popularyzacji historii lokalnej rozpoczęliśmy publikację przeglądu prasy archiwalnej. Do 30 czerwca umieszczane były fragmenty archiwalnej prasy lokalnej z tygodnika „PIŁA MÓWI” – r. 1947. Dotyczyły one problematyki bezpośrednio związanej z Piłą. Czytelnicy mogli się dowiedzieć m.in. jak wyglądała odbudowa miasta, z jakimi problemami dnia codziennego zmagali się mieszkańcy, o organizacji życia kulturalnego i rozrywki, przyroście ludności, zmianie nazw ulic. Ukazało się 19 postów.

- **Tydzień Bibliotek, pod hasłem „Zasmakuj w bibliotece”, 17. edycja, 8-15 maja.**

Celem Tygodnia było podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększenie prestiżu zawodu bibliotekarza oraz zainteresowania książką. Z powodu epidemii zaprosiliśmy do wirtualnego udziału w spotkaniach, czytaniu, zabawie literackiej, konkursie plastycznym oraz prezentacji zbiorów bibliotecznych. Odbyły się :

- Pyszna zabawa literacka, zabawa na naszym profilu fb, w której zachęcaliśmy do ułożenia jednego zdania zawierającego wyrazy zawarte w tytule książki „Zielone koktajle. 365 przepisów”. Liczyła się kreatywność i poczucie humoru. Wyrazy można było odmieniać i zmieniać na inne części mowy. Zdanie należało umieścić w komentarzu pod postem, zwycięzca otrzymał książkę, która brała udział w zabawie (8 – 15.05).

- „Najbardziej smakowała mi książka...”, konkurs plastyczny dla dzieci do 10 lat. Należało własnoręcznie wykonać ilustrację do ulubionej książki. Technika dowolna. Wstawić jej zdjęcie w komentarzach pod postem na Facebooku. Zwyciężyło zdjęcie z największą ilością pozytywnych reakcji. Nagrodę i upominki książkowe otrzymali wszyscy uczestnicy (8-15.05).

- Proza w Pile/cztery odsłony, gościliśmy w domach lub zaprosiliśmy do biblioteki czterech mieszkających w Pile autorów : Tomasza Brewczyńskiego (9.05), Sobiesława Kolanowskiego (11.05), Andrzeja Cezarego Krajewskiego (13.05) i Annę Dalię Słowińską (15.05).

- Najstarsze zbiory, wirtualna wystawa prezentująca najstarsze książki ze zbiorów naszej biblioteki (12.05).

- „Biblioteczne smakołyki”, bajka dla dzieci autorstwa Joanny Bieli o najbardziej „smakowitych” książkach z Oddziału dla Dzieci (13.05). Łącznie w 2 konkursach,

4 spotkaniach autorskich, 1 wystawie wirtualnej, 1 bajce dla dzieci wirtualnie uczestniczyło 6.901 odbiorców.

- **19. Ogólnopolski Tydzień Głośnego Czytania Dzieciom, 30 maja - 6 czerwca; Ogólnopolska Kampania Społeczna „Cała Polska czyta dzieciom”.**

Biblioteka aktywnie uczestniczyła w Ogólnopolskiej Kampanii Społecznej „Cała Polska Czyta Dzieciom” i 19. edycji Tygodnia Głośnego Czytania Dzieciom. Kampania wspiera działania edukacyjne i popularyzujące zdrowie emocjonalne, rozwój intelektualny oraz mądre wychowanie dzieci i młodzieży. Tegoroczna edycja kampanii w związku z zaistniałą sytuacją epidemii odbyła się w formie wirtualnej. Zaproszeni goście samodzielnie nagrali filmiki, w których czytają wybrane bajki i wiersze. Nagrania zostały umieszczone na Facebooku biblioteki. Udział wzięli: Dominika Nadolna, rzeczniczka prasowa Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Pile z wierszem Jana Brzechwy „Ptasie plotki”; Bożena Wola, prezeska Fundacji „Pszczółka” z książką Kirsten Hall pt. „Pszczółka”; Klaudia Giese-Szczap, specjalistka psychologii klinicznej z opowieścią terapeutyczną własnego autorstwa pt. „Kotek w szprotkach”; Wojciech Drózd, spiker, komentator nie tylko sportowy z wierszem Juliana Tuwima „Ptasie radio”; Krzysztof Kus, podleśniczy Leśnictwa Mały Borek - Nadleśnictwo Zdrojowa Góra, prywatnie pasjonat i hodowca pajaków z wierszem Jana Brzechwy pt. "Pająk i muchy". Łącznie 5 nagrań, wyświetlono 6605 razy.

W związku ze zmianą godzin otwarcia w I półroczu 2020 r. filie organizowały przedsięwzięcia animacyjne z książką dla dzieci i młodzieży oraz spotkania dla mieszkańców osiedli w zmniejszonym zakresie.

Działalność poszczególnych filii Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w pierwszym półroczu 2020 r. przedstawiona została w tabeli.

Filia	Nazwa i charakter spotkania	Ilość spotkań	Liczba uczestników
1	2	3	4
Filia nr 1 ul. Ludowa 11	Czytam, bawię się i uczę - edukacja czytelnicza, tematyczne lekcje biblioteczne dla dzieci z Przedszkoli nr 2, 4, 7 i 15	9	193
	Magia czytania - popularyzacja ogólnopolskiej akcji czytania dzieciom, dla dzieci z Przedszkoli nr 2, 4, 7 i 15	2	48
	„Kreatywni aktywni” – warsztaty dacoupage, dla osób zainteresowanych technika zdobienia przedmiotów; prowadzenie Anna Czarnecka, wolontariuszka	4	41
	Trzy kwadransy z książką i kredką - popołudniowe zajęcia interaktywne dla dzieci z osiedla	3	23
	Razem z Mamą, razem z Tatą - popołudniowe zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci i rodziców; wspólne czytanie i tworzenie prac plastycznych z wykorzystaniem różnych technik plastycznych	2	11

Filia nr 3 ul. Prusa 16	Galeria jednego obrazu, prezentacja twórczości artystycznej mieszkańców Piły, obraz pt. „Dotyk” Teresy Loss	1	30
Filia nr 4 ul. Śniadeckich 19A	Bajkowe poranki, zajęcia interdyscyplinarne z książką z elementami pedagogiki zabawy dla dzieci z Przedszkoli nr 16 i 17 w Pile	5	98
	Poetycka 4, prezentacja wierszy : polskiej liryki miłosnej, Andrzeja Jana Rubika, Małgorzaty Serwackiej, Pauliny Muszyńskiej-Skwiercz; 4 wernisaże, w których udział wzięło	4	35
	Galeria Czwórki ph. „Plama przedstawia”, seniorzy z piłskiej sekcji PLAMA przy UTW : „Pędzlem malowane”, malarstwo olejne Reginy Ankiewicz; „Sztuka to gra wyobraźni” malarstwo olejne Teresy Loos; „Puring-obrazy wylewne” obrazy Alicji Lesińskiej; „Tajemniczy ogród malarstwo olejne Ilony Banach-Wach; „Malowane z potrzeby serca-portrety rodzinne” Józefa Madajczaka	5	32
	Książka na receptę, twórcze zajęcia w bibliotece, z elementami biblioterapii, dla uczniów klas szkoły podstawowej ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Pile	1	5
Filia nr 8 ul. Andersa 10	Przedszkolaki w świecie książek, zajęcia dla dzieci z Przedszkola nr 4 oraz z Przedszkola Salezjańskiego w Pile	3	61
Filia 9 ul. Wenedów 8A	„Zabawy z zielonym węzem” – literacko-plastyczne zajęcia dla dzieci do lat 6 i rodziców	8	51

We wszystkich placówkach oferowany jest bezpłatny dostęp do Internetu.

Dla dzieci także multimedialne programy edukacyjne.

Piła, 9 lipca 2020 r.

DYREKTOR
Joanna Wyrwa-Krzyżanińska

**INFORMACJA Z REALIZACJI PRZYCHODÓW I KOSZTÓW ZA I PÓŁROCZE 2020 ROKU
INSTYTUCJE KULTURY**

Dział: 921
Rozdział: 92116

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 30.06.2020 r.	Wykonanie finansowe	% realizacji	szczegółowy opis
1	2	3	4	5	6
1.	Przychody, z tego:	1 609 266,00	816 307,25	50,73	
<i>1.1</i>	<i>Dotacje z budżetu, z tego:</i>	<i>1 580 000,00</i>	<i>790 000,00</i>	<i>50,00</i>	
1.1.1	na działalność bieżącą	1 580 000,00	790 000,00	50,00	
1.1.2	na inwestycje	0,00	0,00	#DZIEL/0!	
<i>1.2</i>	<i>Pozostałe przychody, z tego:</i>	<i>29 266,00</i>	<i>26 307,25</i>	<i>89,89</i>	
1.2.1	przychody własne (wymienić źródła)	3 698,00	3 075,10	83,16	karty biblioteczne,przechowywanie, reprograficzne
1.2.2	pozostałe dotacje (z budżetu państwa i inne - wymienić jakie)	0,00	0,00	#DZIEL/0!	
1.2.3	darowizny	3 900,00	1 961,00	50,28	materiały biblioteczne
1.2.4	pozostałe (wymienić jakie)	21 668,00	21 271,15	98,17	zwroty,nadpłaty,odsetki bankowe, premia US,naddpłata i wynagrodzenie ZUS
2.	Koszty działalności, z tego:	1 609 266,00	740 857,20	46,04	
<i>2.1.</i>	<i>Koszty bieżące</i>	<i>1 609 266,00</i>	<i>740 857,20</i>	<i>46,04</i>	
2.1.1	wynagrodzenia ogółem	1 127 563,00	519 748,03	46,09	
2.1.1.1	wynagrodzenia osobowe pracowników	935 294,00	427 754,50	45,73	
w tym:					
a	miesięczne wynagrodzenia osobowe	826 496,00	422 944,50	51,17	
b	nagrody jubileuszowe	23 861,00	1 560,00	6,54	
c	odprawy emerytalno-rentowe	39 549,00		0,00	
d	fundusz nagród (zgodnie z regulaminem wynagradzania)	45 388,00	3 250,00	7,16	
e	inne jednorazowe płatności *			#DZIEL/0!	
2.1.1.2	wynagrodzenia bezosobowe	31 790,00	15 895,00	50,00	
2.1.1.3	poходne od wynagrodzeń	160 479,00	76 098,53	47,42	
w tym:					
a	składki na ubezpieczenia społeczne	146 952,00	70 025,36	47,65	
b	składki na Fundusz Pracy	13 527,00	6 073,17	44,90	
2.1.2	zakup materiałów i wyposażenia	127 641,00	40 483,64	31,72	
2.1.3	energia (woda, co, gaz, energia elektryczna)	77 901,00	38 950,60	50,00	
2.1.4	zakup usług (wymienić jakie)	71 189,00	35 594,38	50,00	telekomunikacyjne, pocztowe, bankowe, introligatorskie, poligraficzne, komunalne, monitoring, porządkowe
2.1.5	podróże służbowe krajowe i zagraniczne	200,00	0,00	0,00	
2.1.6	ubezpieczenie majątku	2 562,00	1 186,00	46,29	
2.1.7	amortyzacja	21 668,00	10 834,00	50,00	
2.1.8	czynsze	75 678,00	37 838,99	50,00	
2.1.9	pozostałe wymienić jakie	104 864,00	56 221,56	53,61	podatki od nieruchomości, badania okresowe, przedłużenie licencji BHP, radcowskie, artystyczne, odpis ZFS
2.2	Remonty (zakres rzeczowy)			#DZIEL/0!	
2.3	Inwestycje (zakres rzeczowy)			#DZIEL/0!	
3.	Zysk/strata (1-2)	0,00	75 450,05	#DZIEL/0!	
4.	Planowane zatrudnienie średnioroczne			#DZIEL/0!	
4.1	stan na 1 stycznia	x	23,19		
4.2	stan na 30 czerwca	x	22,19		
5.	Placa średnioroczna (miesięczne wynagrodzenia osobowe/planowane zatrudnienie średnioroczne/6 m-cy)	3 112,00	3 106,69	99,83	
6.	Odpisy na Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych	43 960,00	29 288,29	66,62	

* wymienić jakie

Główny Księgowy

(Urszula Wilczyńska)

DYREKTOR

pieczęć i podpis osoby odpowiedzialnej

Jolanta Wysocka-Krzyżanińska