

Zarządzenie Nr^{250(1P3)1P}.....

Prezydenta Miasta Piły

z dnia²⁷..... maja 2019 r.

**w sprawie przeprowadzenia konsultacji i wyrażenia opinii przez Gminną Radę
Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły w przedmiocie projektu Uchwały
w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile**

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506) oraz Uchwały Nr XXVII/414/16 Rady Miasta Piły z dnia 29 listopada 2016 r. w sprawie określenia trybu powoływania członków Gminnej Rady Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły, jej organizacji i trybu działania (Dz. Urz. Woj. Wielkopolskiego z 2016 r., poz. 8061), zarządzam, co następuje:

§ 1. 1. Postanawiam przeprowadzić konsultacje w celu wyrażenia opinii przez Gminną Radę Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły w przedmiocie projektu Uchwały w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile.

2. Projekt Uchwały Rady Miasta Piły w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile, stanowi załącznik do zarządzenia.

§ 2. 1. Termin rozpoczęcia konsultacji ustaliam na dzień 30 maja 2019 r.

2. Termin zakończenia konsultacji ustaliam na dzień 13 czerwca 2019 r.

§ 3. Nieprzedstawienie opinii w wyznaczonym terminie konsultacji jest równoznaczne z rezygnacją z prawa do jej wyrażenia.

§ 4. W celu przeprowadzenia konsultacji i wyrażenia opinii przez Gminną Radę Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły, zostanie przekazany Radzie projekt uchwały, o którym mowa w § 1 ust. 1 zarządzenia w wersji papierowej lub elektronicznej.

§ 5. Komórką organizacyjną Urzędu Miasta Piły odpowiedzialną za przygotowanie i przeprowadzenie konsultacji jest Wydział Oświaty, Kultury i Sportu.

§ 6. Wykonanie zarządzenia powierzam Dyrektorowi Wydziału Oświaty, Kultury i Sportu.

§ 7. Zarządzenie obowiązuje z dniem podjęcia i podlega zamieszczeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Piły i na stronie internetowej Urzędu Miasta Piły.

w z. PREZYDENTA MIASTA


Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta

Uzasadnienie
do Zarządzenia Nr^{250(1P3)1P}.....
Prezydenta Miasta Piły
z dnia²⁷..... maja 2019 r.

**w sprawie przeprowadzenia konsultacji i wyrażenia opinii przez Gminną Radę
Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły w przedmiocie projektu Uchwały
w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile**

W związku z art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506) oraz do Uchwały Nr XXVII/414/16 Rady Miasta Piły z dnia 29 listopada 2016 roku w sprawie określenia trybu powoływania członków Gminnej Rady Działalności Pożytku Publicznego Miasta Piły, jej organizacji i trybu działania, który nakłada obowiązek przeprowadzenia konsultacji i wyrażenia opinii organizacji pozarządowych, w przedmiocie projektów uchwał i aktów prawa miejscowego dotyczących sfery zadań publicznych uważam, iż podjęcie zarządzenia jest uzasadnione.

DYREKTOR
Wydziału Oświaty,
Kultury i Sportu
Sebastian Dzikowski

Załącznik

do Zarządzenia Nr250(1P3)1P.....

Prezydenta Miasta Piły

z dnia27 maja 2019r.....

PROJEKT

Uchwała Nr

Rady Miasta Piły

z dnia

w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506), art. 6 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2019 r., poz. 917) oraz art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz 1983 z późn. zm.), po uzgodnieniu z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Rada Miasta Piły uchwala, co następuje:

§ 1. Zmienia się statut Muzeum Stanisława Staszica w Pile, stanowiący załącznik do Uchwały Nr XXVII/241/92 Rady Miejskiej w Pile z dnia 02 czerwca 1992 r. w sprawie nadania statutów komunalnym instytucjom kultury (ze zm.), według brzmienia, jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Piły.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

w z. PREZYDENTA MIASTA


Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta

Uzasadnienie
do Uchwały Nr
Rady Miasta Piły
z dnia

w sprawie zmiany statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile

Statut jest podstawowym aktem prawnym regulującym przepisy organizacyjne dotyczące działalności instytucji kultury, jaką jest Muzeum Stanisława Staszica w Pile.

Aktualny statut muzeum został przyjęty uchwałą Rady Miasta Piły nr XXVII/241/92 w dniu 02 czerwca 1992 r., a jego ostatniej korekty dokonano uchwałą nr LI/615/2006 z 29 sierpnia 2006 r.

Biorąc pod uwagę konieczność dostosowania zasad działania muzeum do obecnie obowiązujących przepisów prawnych, konieczna jest aktualizacja zapisów statutu Muzeum Stanisława Staszica w Pile.

Projekt statutu został przekazany do uzgodnienia z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, zgodnie z art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2019 r., poz. 917).

W związku z powyższym podjęcie uchwały jest zasadne.

Załącznik
do Uchwały Nr
Rady Miasta Piły
z dnia

STATUT
MUZEUM STANISŁAWA STASZICA
W PIŁE

Rozdział 1
Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Stanisława Staszica, zwane dalej "Muzeum" działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. z 2018 r. poz. 720 z późn. zm.),
- 2) ustawy z dnia 26 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz 1983 z późn. zm.),
- 3) niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Piła, zwana dalej "Organizatorem".

2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora, pod numerem 2 i posiada osobowość prawną.

§ 3. Siedzibą Muzeum jest miasto Piła, zaś terenem działania Muzeum jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 4. Muzeum używa pieczęci podłużnej z napisem: "Muzeum Stanisława Staszica".

Rozdział 2

Zakres działania Muzeum i rodzaj gromadzonych zbiorów

§ 5. 1. Muzeum jest biograficzną instytucją kultury, która gromadzi i udostępnia dobra kultury związane z życiem i działalnością Stanisława Staszica, jego epoką oraz staszicowską tradycją.

2. Muzeum może organizować i realizować działania kulturalne wykraczające poza zakres tematyczny określony w ust. 1.

3. Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 6. Muzeum realizuje cele określone w § 5, w szczególności poprzez:

- 1) gromadzenie zbiorów w zakresie działalności określonej w § 5,
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiówi materiałów dokumentacyjnych,
- 3) gromadzenie zbiorów w statutowo określonym zakresie, pozyskiwanych w drodze zakupów, darowizn, zapisów,
- 4) przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynowanie w sposób dostępny do celów naukowych,
- 5) udostępnianie zbiorów i obiektów oraz księgozbioru na zasadach określonych w odrębnych przepisach dla celów naukowych i edukacyjnych,
- 6) organizowanie i prowadzenie badań w zakresie wiedzy o życiu i dokonaniach Stanisława Staszica,
- 7) organizowanie wystaw stałych, czasowych i zamiejscowych,
- 8) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej,
- 9) współpracę z polskimi i zagranicznymi instytucjami o podobnym zakresie działania, administracją państwową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, jednostkami oświatowymi, mediami, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi,
- 10) organizowanie przedsięwzięć artystycznych i kulturalnych.

§ 7. Muzeum może uczestniczyć w realizacji zadań wynikających ze strategii programów rządowych, samorządowych i innych.

Rozdział 3

Organy nadzorujące i organ zarządzający

§ 8. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Piły.

§ 9. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Rada Miasta Piły w trybie i na zasadach przewidzianych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 ustawy o muzeach.

3. Rada Muzeum składa się z 5 osób.

§ 10. 1. Muzeum zarządzane jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Piły w trybie i na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach.

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Do zakresu działalności Dyrektora należy w szczególności:

- 1) ogólne kierownictwo w sprawach działalności podstawowej i administracyjnej,
- 2) ogólny nadzór nad zbiorami i majątkiem Muzeum,
- 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
- 4) przedstawianie właściwym instytucjom i Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych,
- 5) nadzór nad redakcją wydawnictw muzealnych,
- 6) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń wewnętrznych,
- 7) sprawowanie kontroli wewnętrznej,
- 8) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy.

§ 11. Szczegółową organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 12. W Muzeum zatrudnia się pracowników działalności podstawowej i obsługi. W miarę potrzeby mogą być zatrudniani specjaliści z różnych dziedzin związanych z działalnością Muzeum. Pracowników zatrudnia i zwalnia Dyrektor.

Rozdział 4

Gospodarka finansowa

§ 13. Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystywania.

§ 14. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych dla instytucji, które prowadzą w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury.

§ 15. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy zatwierdzony przez dyrektora przy uwzględnieniu rocznej dotacji uchwalonej przez Radę Miasta.

§ 16. Źródłami finansowania Muzeum są wpływy z:

- 1) dotacji podmiotowych przekazywanych przez organizatora oraz dotacji celowych,
- 2) przychodów z prowadzonej działalności,
- 3) innych dotacji, niż wymienione w pkt. 1,
- 4) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

§ 17. 1. Muzeum może prowadzić jako dodatkową, działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) sprzedaży publikacji, pamiątek i innych materiałów promocyjnych,
- 2) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,
- 3) usług wspomagających edukację i jej pozaszkolne formy,
- 4) pobierania opłat za kopiowanie zbiorów,
- 5) wynajmu terenu Muzeum,
- 6) doradztwa i konsultacji oraz innego rodzaju usług z zakresu działalności naukowej i kulturalnej,
- 7) wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego Muzeum.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej wykorzystuje się wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Muzeum.

§ 18. 1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.
3. udzielanie i odwoływanie pełnomocnictwa podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Organizatora, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

§ 19. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Organizator w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 20. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.