

Zarządzenie Nr *1570(292)18*
Prezydenta Miasta Piły
z dnia *03 lipca* 2018 r.

**w sprawie zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych
i celowych z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 4 ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2018 r. poz. 994 z późn. zm.), art. 28 ust. 3 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 862 z późn. zm.) oraz art. 247 ust. 2 ustawy z 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 2077 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1. Ustalam zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych i celowych z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury, zgodnie z załącznikiem Nr 1 do zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierzam dyrektorom samorządowych instytucji kultury, Dyrektorowi Wydziału Oświaty Kultury i Sportu oraz Skarbnikowi Gminy.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

W Z. PREZYDENTA MIASTA

Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta

Uzasadnienie
do Zarządzenia Nr *1570(292)18*
Prezydenta Miasta Piły
z dnia *03. lipca* 2018 r.

**w sprawie zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych
i celowych z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury**

Zgodnie z przepisami art. 247 ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 2077 z późn. zm.) Zarząd jednostki samorządu terytorialnego sprawuje ogólny nadzór nad realizacją, określonych uchwałą budżetową dochodów i wydatków, przychodów i rozchodów budżetu jednostki samorządu terytorialnego. Mając na uwadze przepisy art. 126 ustawy o finansach publicznych stanowiące, że dotacje są to podlegające szczególnym zasadom rozliczania środki m.in. z budżetu jednostki samorządu terytorialnego zachodzi konieczność opracowania zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych i celowych z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury.

Z-CIA DYREKTORA
Wydział Oświaty, Kultury i Sportu

Małgorzata Kaszuba

**w sprawie zasad przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych
i celowych z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury**

**Zasady przyznawania, przekazywania i rozliczania dotacji podmiotowych i celowych
z budżetu Gminy Piła dla samorządowych instytucji kultury**

§ 1. Ilekroć w Zarządzeniu jest mowa o:

1. Organizatorze lub Współorganizatorze – rozumie się przez to Gminę Piła,
2. Samorządowych instytucjach kultury – rozumie się przez to: Regionalne Centrum Kultury – Fabryka Emocji i Muzeum Stanisława Staszica w Pile – dla których Gmina Piła jest Organizatorem; Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną im. Pantaleona Szumana w Pile – dla której Gmina Piła jest Współorganizatorem.

§ 2. Postępowanie o udzielenie dotacji podmiotowej.

1. Z budżetu Gminy Piła udzielane są samorządowym instytucjom kultury, dla których jednostka samorządu terytorialnego pełni funkcję Organizatora lub Współorganizatora, dotacje podmiotowe oraz celowe.
2. Dotacja podmiotowa udzielana jest na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów, w których działalność statutowa jest prowadzona.
3. Dotacja celowa udzielana jest na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji, realizację wskazanych zadań i programów.
4. Samorządowe instytucje kultury, ubiegające się o przyznanie z budżetu dotacji, zobowiązane są do przedłożenia materiałów planistycznych do projektu budżetu w terminach i zakresie określonym przez Organizatora lub Współorganizatora.
5. Wysokość dotacji rocznej na działalność dla samorządowych instytucji kultury ustalona zostaje w oparciu o złożone materiały planistyczne, z uwzględnieniem możliwości finansowych gminy.
6. Wysokość dotacji rocznej na działalność dla samorządowych instytucji kultury określa Organizator lub Współorganizator w uchwale budżetowej na dany rok.

7. Podstawą gospodarki finansowej samorządowych instytucji kultury jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości przyznanej dotacji.

8. W uzasadnionych przypadkach samorządowa instytucja kultury może ubiegać się o zwiększenie ustalonej w budżecie dotacji. Wniosek wraz z uzasadnieniem złożyć należy do Prezydenta Miasta Piły.

9. Organizator lub Współorganizator może powierzyć samorządowej instytucji kultury w trakcie roku realizację dodatkowych zadań z jednoczesnym przekazaniem dodatkowych środków finansowych w formie dotacji na realizację powierzonych zadań.

§ 3. Przekazywanie dotacji podmiotowej i celowej.

1. Dotacje podmiotowe na działalność bieżącą przekazywane są na rachunki bankowe samorządowych instytucji kultury w transzach miesięcznych, wg złożonego zapotrzebowania, nie częściej niż trzy razy w miesiącu.

2. Podstawą do przekazania dotacji celowej jest umowa zawarta pomiędzy Organizatorem lub Współorganizatorem, a samorządową instytucją kultury, określająca w szczególności:

1) szczegółowy opis zadania, w tym cel, na jaki dotacja została przyznana i termin jego wykonania,

2) wysokość udzielanej dotacji wraz z trybem płatności,

3) termin wykorzystania dotacji nie dłuższy niż do dnia 31 grudnia danego roku budżetowego,

4) tryb kontroli wykonania zadania,

5) termin i sposób rozliczenia udzielonej dotacji,

6) termin zwrotu niewykorzystanej części dotacji.

§ 4. Zasady rozliczania dotacji podmiotowej oraz celowej.

1. Samorządowe instytucje kultury składają rozliczenie z otrzymanych dotacji podmiotowych za dany rok budżetowy w terminie do 31 stycznia następnego roku na druku stanowiącym załącznik nr 2 do Zarządzenia.

2. Rozliczenie otrzymanej dotacji celowej następuje zgodnie z zawartą umową.

3. Samorządowe instytucje kultury sporządzają rozliczenie dotacji na podstawie faktycznie poniesionych wydatków oraz prawidłowo prowadzonych ksiąg rachunkowych.

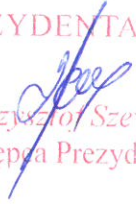
4. Samorządowe instytucje kultury zobowiązane są do zwrotu niewykorzystanych do końca roku budżetowego dotacji, w terminie do 31 stycznia następnego roku. Od kwoty dotacji

zwróconej po terminie nalicza się odsetki jak dla zaległości podatkowych, poczynając od dnia następnego po dniu, w którym upłynął termin zwrotu.

5. W przypadku, gdy część dotacji (podmiotowej oraz celowej) została wykorzystana niezgodnie z przeznaczeniem, pobrana nienależnie lub w nadmiernej wysokości, część ta podlega zwrotowi wraz z odsetkami w wysokości określonej jak dla zaległości podatkowych, na zasadach określonych w ustawie z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

6. Organizator lub Współorganizator ma prawo do przeprowadzenia kontroli w zakresie wydatków sfinansowanych przez samorządową instytucję kultury ze środków dotacji przekazanej z budżetu.

w z. PREZYDENTA MIASTA


Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta

Załącznik nr 2
do Zarządzenia Nr 1579(2018) 2018r.
Prezydenta Miasta Piły
z dnia 03.11.2018 r.

ROZLICZENIE OTRZYMANEJ DOTACJI PODMIOTOWEJ ZA R.

DZIAŁ ROZDZIAŁ §

Lp.	Samorządowa Instytucja Kultury otrzymująca dotację	Kwota dotacji otrzymanej	Kwota dotacji prawidłowo wykorzystanej	Kwota dotacji do zwrotu
1.				
2.	Szczegółowe rozliczenie wykorzystanej dotacji, w tym:			
3.	Wynagrodzenia osobowe			
4.	Wynagrodzenia bezosobowe			
5.	Pochodne od wynagrodzeń			
6.	Zakup materiałów i wyposażenia			
7.	Energia (woda, co, gaz, energia elektryczna)			
8.	Zakup usług			
9.	Pozostałe wydatki			
10.	Odpisy na ZFŚS			

.....
(data)

.....
(podpis pieczęta)

w z. PREZYDENTA MIASTA


Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta