

Piła, dn.20.10.2015r.

Dr.II.0562-20/8880/15

*Pani
Teresa Kasior
Radna Rady Miasta Piły*

Dotyczy: BRM.0003.56.2015

W odpowiedzi na interpelację z dnia 13.10.2015r. w sprawie możliwości usunięcia drewnianych słupów należących do dawnej Telekomunikacji usytuowanych blisko zabudowań w pasie drogowym ul. Walki Młodych w Piłe, informuję, że Zarząd Dróg i Zieleni w Piłe w tej sprawie zwrócił się z pismem do Orange Polska w Poznaniu.

Otrzymują:

1. Adresat
2. Biuro Rady Miasta Piły
3. a/a

Z powołaniem

z up. PREZYDENTA MIASTA

*Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta*

Piła, dnia 23 października 2015 r.

GKM-VIII.0003.06.2015

Biuro Rady Miasta Piły
w miejscu

Odpowiadając na interpelację Pani Teresy Kasior Radnej Rady Miasta Piły z dnia 13 października 2015 r. NR BRM.0003.56.2015 w części dotyczącej pomalowania słupów oświetleniowych informuję, że sukcesywnie wykonuje się malowanie słupów oświetleniowych na terenie miasta Piły. Słupy znajdujące się przy ul. Walki Młodych przewidziane są do malowania w latach następnych.

Z-ca DYREKTORA
Wydziału Gospodarki
Komunalnej i Mieszkaniowej


Lidia Piława

23. PAŹ. 2015

KIEROWNIK
Biura Rady Miasta


Magdalena Madej-Szpener

Piła, dn. 17.11.2015r.

Dr.II.0562-20/2/9259/15

*Pani
Teresa Kasior
Radna Rady Miasta Piły*

Dotyczy: BRM.0003.56.2015

W uzupełnieniu odpowiedzi na interpelację z dnia 13.10.2015r. w sprawie możliwości usunięcia drewnianych słupów należących do dawnej Telekomunikacji usytuowanych blisko zabudowań w pasie drogowym ul. Walki Młodych w Piłie, informuję, że Zarząd Dróg i Zieleni w Piłie otrzymał odpowiedź od Orange Polska w Poznaniu w/w sprawie.

Orange Polska w Poznaniu informuje, że dokonała przeglądu słupów telekomunikacyjnych, ich stan techniczny nie budzi zastrzeżeń, słupy nie stwarzają zagrożenia dla przechodniów, natomiast na słupie przy posesji nr 55 wykonano prace polegające na prawidłowym prowadzeniu kabla.

Otrzymują:

1. Adresat
2. Biuro Rady Miasta Piły
3. a/a

Z poważaniem
z up. PREZYDENTA MIASTA

Krzysztof Szewc
Zastępca Prezydenta