



WZÓR



OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Piła, dnia 12.12.2012r.

Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3
UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO
I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Edukacja taneczna i popularyzacja tańca nowoczesnego dzieci i młodzieży z ubogich rodzin.

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Zimowisko dla Wszystkich
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od **03.01.2013r** do **25 .01.2013r.**

W FORMIE

WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Urząd Miasta Piła
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/oferentów¹⁾³⁾

1) nazwa: **Stowarzyszenia Taneczne Beezone**

2) forma prawna:⁴⁾

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> stowarzyszenie | <input type="checkbox"/> fundacja |
| <input type="checkbox"/> kościelna osoba prawna | <input type="checkbox"/> kościelna jednostka organizacyjna |
| <input type="checkbox"/> spółdzielnia socjalna | <input type="checkbox"/> inna..... |

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

Ewidencja Klubów Sportowych nr 43

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ ~~20.05.2012r.~~

19.12.2011
28.06.2012

5) nr NIP: **7642663792** nr REGON: **302247652**

6) adres:

miejsowość: **Piła ul.: Ludowa 11**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: **Piła** powiat:⁸⁾ **Piński**

województwo: **Wielkopolskie**

kod pocztowy: **64-920** poczta: **Piła**

7) tel.: **67 3492508** faks:

e-mail: http://.....

8) numer rachunku bankowego: **65 1320 1351 2226 7034 2000 0001**

nazwa banku: **Bank Pocztowy S.A.**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) **Sławomir Wegner**

b) **Beata Rudiak**

c)

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

Stowarzyszenia Taneczne Beezone, Piła ul. Ludowa 11

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Sławomir Wegner, tel. 509 497 559

Beata Rudiak, tel. 792 455 602

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego
Działalność Stowarzyszenia opiera się na społecznej pracy swoich członków



b) działalność odpłatna pożytku publicznego

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Zasady określone w statucie:

Organizacja życia kulturalnego szczególnie dzieci i młodzieży. Inicjowanie działań na rzecz upowszechniania modelu aktywnego życia i czynnego wypoczynku. Działalność edukacyjna dla dzieci , młodzieży i dorosłych. Propagowanie tańca jako sposobu rozwoju własnej osobowości.

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji



1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zimowisko dla Wszystkich-zapewni dzieciom i młodzieży odpowiednio zorganizowanego czasu wolnego w czasie ferii zimowych, jest to sposób na propagowanie zdrowego stylu życia oraz inicjowanie działań sprzyjających rozwojowi kultury fizycznej.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Grupa adresatów to 30- stka dzieci w wieku od 08-14 lat z ubogich rodzin, których to rodziców nie stać na opłacenie ferii zimowych.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

Udział w projekcie Zimowisko dla Wszystkich pomoże biedniejszym dzieciom chociaż na trochę zapomnieć o trudach życia codziennego. Zajęcia taneczne z profesjonalnym instruktorem będą miały wpływ przede wszystkim na kształtowanie i rozwój tożsamości kulturalnej dzieci. Aktywnie spędzony czas w ferie zimowe będzie dla dzieci wspaniałym przeżyciem, spełnieniem marzeń i okazją do kształtowania talentu tanecznego.

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .¹¹⁾

Pierwszy projekt Stowarzyszenia Tanecznego Beezone.

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

 4

Podnoszenie poziomu kultury fizycznej.

Kształtowanie i rozwijanie umiejętności pracy w grupie oraz wzajemnej tolerancji i empatii.

Wyrabianie odpowiedzialności, systematyczności, punktualności i poczucia obowiązku.

Podnoszenie poziomu własnej wartości.

Kształtowanie i rozwijanie tożsamości kulturalnej.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Piła- Szkoła Tańca Beezone

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Rekrutacja przeprowadzona przez MOPS Piła.

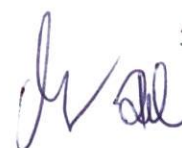
Przygotowanie merytoryczne: rezerwacja sali tanecznej, rezerwacja obiadów , rezerwacja biletów, zakup nagród, zakup artykułów szkolnych.

Przygotowanie wspólnego pokazu tanecznego.

Opracowanie sprawozdań i rozliczeń.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 03.01. 2013r. do 25.01.2013r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Rekrutacja- 30 dzieci w wieku od 9-lat do 14 lat	Od 03.01.2013r	MOPS Piła
Rezerwacja sali tanecznej	Od 03.01.2013r.	Stowarzyszenia Taneczne Beezone
Rezerwacja obiadów	Od 03.01.2013r	Stowarzyszenia Taneczne Beezone
Rezerwacja biletów do kina i na basen dla 30 dzieci	Od 03.01.2013r	Stowarzyszenia Taneczne Beezone
Zakup nagród i artykułów papierniczych	Od 03.01.2013r..	Stowarzyszenia Taneczne Beezone
Opracowanie sprawozdań i rozliczeń	Od 19.01.2013r,	Stowarzyszenia Taneczne Beezone
Panel dyskusyjny podsumowujący zimowisko	Od 22,01,2013r.	Stowarzyszenia Taneczne Beezone



10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

Zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży z ubogich rodzin. Rozwijanie pozytywnych cech charakteru wśród członków zimowiska. Zintegrowanie się dzieci poprzez wspólne pokazy, warsztaty oraz konkursy taneczne.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie ... (nazwa Ofierenta) ¹⁹⁾ :							
	1) nagrody	30	50	szt.	1500	1500		
	2) atrakcje	30	50	szt.	150	1500		
	3) wyżywienie	30	90	por	2700	2700		
	4) ubezpieczenie	1	150	gr.	150	150		
	5) wynagrodzenie wychowawców	2	900	os.	1800			1800
	6) wynagrodzenie instruktora warsztatów	1	600	os.	600	600		
	7) Przybory dydaktyczne	30	35	szt.	1050	1050		

 6

II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ ; 1) wynajem sali 2) materiały biurowe 3) koszty rachunkowe	1 1 1	500 100 300	szt. szt. szt.	500 100 300	500 100	300
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa Oferenta) ¹⁹⁾ ; 1) dyplomy 2)	30	5	szt.	150	150	
IV	Ogółem:				10350	7500	2100

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	7 500 zł	72,46 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	750 zł	7,25 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾ zł%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ zł%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ zł%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾ zł%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	2 100 zł	20,29 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	10 350zł	100 %

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

 7

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....

.....

.....

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

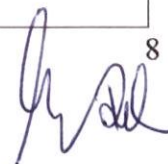
1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Sławomir Wagner „Bizon”- jeden z pierwszych tancerzy break-dance w naszym kraju. Jednak w późniejszych latach zafascynował go hip-hop oraz wszystkie jego pochodne. Jest organizatorem najbardziej znanego turnieju tanecznego w Polsce „Rytm ulicy” w Pile oraz wielu warsztatów tanecznych o wysokim prestiżu. Tancerz, choreograf i instruktor pilskiej grupy „FTS Piła”. Szkolił się w Los Angeles oraz w Londynie. Taniec jest jego pasją i miłością którą zarazi wszystkich uczestników. Paulina Karczmarek „Asior”- tancerka, instruktorka, absolwentka szkoły Tańca IKK w Białymstoku. Należy do pilskiej grupy „FTS Piła”. Szkoliła się u znanych choreografów tańca tj. Marty Kudelka, Lyle Feniga, Salah, Sztorm, Lee Daniels, Nick Demoura. Swoją przyszłość wiąże z tańcem i ma nadzieję, że swoją pozytywnie zakręconą energią taneczną zarazi uczestników,

Dominika Semeniuk- Instruktorka tańca, tancerka programu telewizji TVN „Po prostu Bitwa”, instruktor szkoły tańca Bezone

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Sprzęt nagłośnieniowy, projektor



3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Pierwszy projekt Stowarzyszenia Tanecznego Beezone

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 25.01.2013.....;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)/zalega(-ja)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym~~/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

 9



(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/ofereńców¹⁾)

Data

12.12.2012 *[Signature]*
[Signature]

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów). *Statut*

3. Plan Zmiany

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa.

Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.