

### **Wszyscy Wykonawcy**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na: **Dostawa, montaż urządzeń, uruchomienie i strojenie systemu nagłośnienia w:**  
**a) Pilskim Domu Kultury**  
**b) Miejskim Ośrodku Sportu i Rekreacji w Pile**

Zgodnie z art. 38 ust. 1 Prawa zamówień publicznych Zamawiający udziela odpowiedzi na zapytanie Wykonawcy:

#### **Pytanie:**

W odniesieniu do wymogu SIWZ prosimy o uzasadnienie dlaczego wykonawca musi wykonać symulację elektroakustyczną w programie EASE 4.3.8 lub nowszym skoro Zamawiający nie przedstawia podkładów projektowych i wymaga pomiarów Sali, a także zdobycia przez Wykonawcę na własną odpowiedzialność i ryzyko, wszelkich dodatkowych informacji do przygotowania oferty oraz zawarcia przyszłej umowy i wykonania zamówienia, wymagając równocześnie przedstawienia symulacji w formie drukowanej, która jest podstawą do przeprowadzenia analizy poprawności symulacji?

Wyżej wymienione działanie wedle art. 7 Ustawy PZP narusza zasadę prowadzenia postępowania w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równe traktowanie wykonawców.

#### **Odpowiedź Zamawiającego:**

Mając na uwadze zachowanie należytej staranności oraz dobrze pojmowany interes publiczny Zamawiający chce przeprowadzić symulację elektroakustyczną, aby nie narazić się na zarzuty dot. gwarancji jakości dźwięku.

Zamawiający po zapoznaniu się z tematyką dotyczącą instalowania systemów nagłaśniania (m.in. stadionów) uznał, że zapisy związane z przeprowadzeniem symulacji są właściwe i uzasadnione.

W ocenie naszej w tak specjalistycznym postępowaniu oferty złożą wyłącznie profesjonaliści, a zdobycie dodatkowych informacji na własną odpowiedzialność i ryzyko nie sprawi problemu.

Równocześnie wyjaśniam, że nie zgadzam się z Państwa zarzutami dotyczącymi naruszenia zasad prowadzenia postępowania w sposób zapewniający zachowanie uczciwej konkurencji oraz równego traktowania wykonawców i uznaję je za bezzasadne.